Jahres-Bericht

des

Städtischen Katholischen Gymnasiums

zu

BEUTHEN O/S.

durch welchen zu der auf

Montag, den 17. August

festgesetzten

Schlußfeierlichkeit

ergebenst einladet

Dr. W. C. Kayser,
Direktor.

Inhalt:

Beuthen o/s, 1868.
Buchdruckerei und lithographische Anstalt von Moritz Böhm in Beuthen und Kattowitz.

DE VERSIBUS ALIQUOT HOMERI ODYSSEÆ DISPUTATIO TERTIA.

Scripsit

W. C. Kayser, Ph. Dr.,

Latin. Societ. Jenen. Sodal., Prof. Reg., Gymnasii Director.

In emendandis Homeri carminibus si quod præceptum est, quod rectissimum haberi ac religiose servari debeat, certe doctissimi quique id maxime probabunt, quo Fr. Aug. Wolfius olim textum non ad speciem probabilitatis ex sensu ductam, sed ad doctioris antiquitatis normam esse revocandum itaque constituendum docuit, ut veteri alicui critico, qui copiis Alexandrinorum perite moderateque uti sciret, satis placiturus fuisse videretur. Præf. Iliad. an. MDCCLXX p. vi. Proleg. pag. xxi. Nec dubitandum est, quin immortalis vir, quod acutum in eo et prudens fuit ingenium, Aristarchi potius, quam aut Longini aut Procli aut docti grammatici, qualem ipse sibi finxisset animo, vestigia sequi maluisset, si artem ejus satis cognitam habuisset neque desperasset, fore, ut tantam lectionum ab illo probatarum copiam, quanta nobis in promptu est, ad textus emendationem adhibere posset. Sed tamen illud quanquam septuaginta fere annis abhinc docte ac luculenter præfatione novæ editionis ostendit atque ipsa ejus ratio quum a multis probata, tum a Lachmanno, Madvigio, Ritschelio monumentis illustrata est, quibus nihil possit in hoc genere perfectius inveniri, tamen tantum abest, ut illi, qui carmina antiquissimi Græcorum poetæ naviter correxerunt, omnem operam constanti studio ad ejus artem revocaverint, ut multifariam libros neglexerint, scholia male interpretati sint, testimonia scriptorum omiserint, qui Homeri versus in medium adtulerunt. Quam rem compluribus exemplis hoc loco demonstrare mihi libuit.

I. Quid est, quod *ε*, 426 omnes, Wolfium secuti,

ἔνθα κ᾽ ἀπὸ ῥινούς τε δρύφθη, σὺν δ᾽ ὀστέ᾽ ἀράχθη

legere, quam scripturam Demetrii Chalcondylæ

ἔνθα κ᾽ ἀπὸ ῥινούς τε δρύφθη, σύν τ᾽ ὀστέ᾽ ἀράχθη

aut integram servare aut eo mendo liberare maluerunt, quo aperte depravata est? Nimirum nullus librorum, quos equidem contuli, in priore hemistichio caret vocula *τε*, quum partim *ῥινούς τε δρύφθη* (ABD Stuttg. Marc. 456) partim *ῥινούς τ᾽ ἐδρύφθη* (pr. C. Cret. EH. Marc. 648) habeant. Cum qua lectione quoniam in posteriore parte *σύν τ᾽ ὀστέ᾽ ἀρ.* (BCDGH Marc 457) tantum conciliari potest, non *σὺν δ᾽ ὀστέ᾽ ἀρ.* (AEF), nihil reliquum est, nisi ut librorum fide solam illam scripturam niti existimemus Demetrii Chalcondylæ, quæ ab Aldo et H. Stephano servata est. In qua *τε* potuit ante *δρ* corripi, ut ***Γ***. 33 *ὥς ὅτε τίς τε δράκοντα*. ***Z***, 181 *ὄπιθεν δὲ δράκων*, *η*, 95 *ἐν δὲ θρόνοι* legimus, at vocalis *υ* ante *φθ* non potuit. Quare quum versus mendum habeat litura tollendum, *δρύφθη* in *δρύφη* mutare, quam *τε* tollere præstat

non modo propter facilitatem, verum etiam quod conjuncta enunciatio manifesto hic aptior est. Primi autem aoristi forma ex versu 435 in hunc locum est perperam translata, quemadmodum vera hujus versus lectio effecit, ut scriptura *ἀπέδρυφεν* in versum 435 reciperetur, ubi eam libri BFG habent.

II. Alterum errorum genus, in quos editores incidunt, ex pravo potest scholiorum usu exsistere. Ut falso La Rochius *ι*, 425 ad versum

ἄρσενες ὄϊες ἦσαν ἐυτρεφέες δασύμαλλοι

scripsit: *ὄϊες. Ἀρίσταρχος οἴιες.* Schol. B. H. Q., non auctor ille quidem ineptæ lectionis, at auctoritate scholiorum abusus, quam cautius et prudentius ponderare debuit. Namque in Harlejano libro nihil legi, nisi *ἄρσενες ὄϊες ἦσαν Ἀρίσταρχος γράφει ὄϊες*, Dindorfius Præf. in Schol. p. LVII testatur. Ex duobus autem Ambrosianis Majus, si quidem Buttmanno fides haberi potest: *ἄρσενες ὄϊες ἦσαν. Ἀρίσταρχος ὂϊες.* Quod scripturæ monstrum certe ita corrigi oportuit, ut *οἶες* legeretur, non *οἴιες*, id quod Buttmanno in mentem venit. Nam circumflexum quidem, qui in libris legi dicitur, hæc forma habere non potest. Unde nullius libri fide niti apparet, quod Ameisius ad h. l., Curtius Elem. Et. Gr. p. 507, Dindorfius Schol. p. 437, 8, alii Aristarchum *οἴιες* scripsisse volunt. Buttmanno autem, prudentissimo et doctissimo viro, hic error idcirco objectus est, quod quum in omnibus libris *ὄϊες* legeretur, de eorum scriptura dubitabat, a quibus Aristarchus discessisse diceretur. At ex Apollonii Lex. s. v. *βαθυμάλλων, βαθεῖς μαλλοὺς ἐχόντων* non temere quispiam concluserit, fuisse olim, qui ita legerent: *ἄρσενες οἰῶν ἦσαν ἐυτρεφέες βαθυμάλλων.* A quibus dissentiens nobilissimus criticorum *ἄρσενες ὄϊες* scripsit, ut eam lectionem servaret, quæ cum poëtæ consuetudine dicendi optime congrueret. Vid. Damm. Ler. s. v. *ἄρσην.* Ergo scriptura, quam La Rochius probavit, ipsa Aristarchi est, quam vero huic placuisse ait, ea plane commenticia atque a Barnesio inventa aut in hunc locum translata.

III. Trypho, Ammonii filius, Alexandrinus, qui Augusti temporibus fuit conjunctus, (Suidas s. v.), in quinto libro de Hellenismo 1) versus *ψ*, 180, 1 , ut Ammonius s. v. *χλαῖναν* ait, sic exhibuit:

Ἔνθα οἱ ἐκθεῖσαι πυκινὸν λέχος ἐμβάλετ' εὐνήν,
δέμνια καὶ χλαίνας καὶ ῥήγεα σιγαλόεντα.

Atque ipse Ammonius, Heraclidæ discipulus, quem Aristarchi doctrinæ deditum fuisse videbimus, ut stragula vestimenta, quæ lecto ligneo injicerentur, dici *λέχος* demonstraret, rursus s. v. *λέχος*

ἔνθα οἱ ἐκθεῖσαι πυκινὸν λέχος, ἐμβάλετ' εὐνήν,
δέμνια καὶ χλαίνας.

Quæ quidem ipsa de Ammonii libello non solum Et. Gud. p. 367, 37, sed Scholiasta quoque Hamb. ad *η*, 347 exscripsit. Leviculum est enim, quod hic *ἀλλ' ἄγεθ'* pro *ἔνθα οἱ* dedit. Itaque Aristarchii 2) sive veteres Alexandrini hic versum

---

1) Suidas s. v. ejus scriptum *περὶ Ἑλλήνων διαλέκτου καὶ Ἀργείων καὶ Ἱμεραίων καὶ Ῥηγίνων καὶ Δωριέων καὶ Συρακουσίων* commemorat.

2) Recte Sengebuschius Dissert. Pr. p. 33. Tryphonem in eorum numero habet, qui, quanquam non ipsum Aristarchum audierunt, tamen sectam ejus secuti sunt.

legerunt, quo bis poëta partes lecti dinumeravit, quem *εὐνὴν* dixit, primum *λ*, 188

οὐδέ οἱ εὐναί,
δέμνια καὶ χλαῖναι καὶ ῥήγεα σιγαλόεντα,

tum *τ*, 317

ἀλλά μιν, ἀμφίπολοι, ἀπονίψατε, κάτθετε δ' εὐνήν,
δέμνια καὶ χλαίνας καὶ ῥήγεα σιγαλόεντα.

Quem si is ita adposuit, regina in rebus numerandis omnem potius curam, qua lectus olim sternebatur, quamque Euryclea paullo ante 177 verbis: *ἀλλ' ἄγε οἱ στόρεσαν πυκινὸν λέχος* injungit, quam illam definire putanda est, qua stragula vestimenta lecto imponebantur, idque eo facilius hoc modo enuntiare potest, quod versu proxime antecedenti nihil, nisi vis verborum *λέχος στορεννύναι*, explicatur 3). Quod quum interpretes parum intellegerent, ex Iliadis I. 661 partes stragulorum in hunc locum intulerunt, non dubitantes, dummodo insolentiam explicationis tollerent, singularem pellium usum amplificare, cujus alterum exemplum apud poëtam non invenitur. Nam pelles modo humi sternuntur, ut quis in iis sedeat *γ*, 38, modo frondibus ab Eumæo injiciuntur, ut sedem Telemacho paret, *π*, 48 modo sellis imponi solent, *ϱ*, 32. *τ*, 58, 97. *φ* 177, lectis non item, nisi si quis de Ulixi strato, *υ*, 2, cogitare velit, quod præter morem, bubulo pellibus tecto, paratum est, quia ipse, ut ignotus hospes, in justo lecto decumbere recusaverat. l. l. 140. Ipsam vero rationem, qua divites illius ætatis homines parabant lectos, poëta his verbis *δ*, 296 describit:

Ἀργείη δ' Ἑλένη δμωῇσι κέλευσεν
δέμνι' ὑπ' αἰθούσῃ θέμεναι καὶ ῥήγεα καλά
πορφύρε' ἐμβαλέειν, στορέσαι τ' ἐφύπερθε τάπητας,
χλαίνας τ' ἐνθέμεναι οὔλας καθύπερθεν ἕσασθαι.

Cf. *η*, 336. *Ω*. 644.

IV. *ν*, 256. Versutum sane illud Ulixis commentum est, quo Minervæ, quæ, vestitu atque habitu prætoris sumpto, ei occurrit, respondet miranti, quid sit, cur Ithacam ignoret, insulam, plerisque hominibus notam, quæ claritate adeo eluceat, ut ejus nomen vel in Trojæ fines, a Græcis remotissimos, penetrarit. Cujus sermonis primi sunt hi versus:

Πυνθανόμην Ἰθάκης γε καὶ ἐν Κρήτῃ εὐρείῃ
τηλοῦ ὑπὲρ πόντου · νῦν δ' εἰλήλουθα καὶ αὐτός κ. τ. λ.

Ita enim optimi libri, ex quibus scripturam olim vulgatam certo cognoscas. Ubi quod ad extrema Minervæ verba in Creta, quam sibi patriam esse simulat, non in Trojanorum agris ait se de illa insula certiorem esse factum, id, quum se Trojano bello interfuisse minime neget, 260, alienum videri debet, quia neque de patriæ celebritate quidquam detrahere velle neque abundantiam amoris, quo eam pastor complectatur, irridere putandus est. Quin eum in hoc commenticio orationis genere exspectamus hospiti, quem obvium habet, facile adsensurum esse de insulæ celebritate, etiamsi non tantæ ei videantur patriæ laudes esse, ut nomen ejus eo usque potuerit

---

3) Ut *λέχος στορεννύναι*, sic *δέμνια* dicuntur *δ*, 301 *δέμνια δὲ στόρεσαν*. *υ*. 139, *ἣ μὲν δέμνι' ἄνωγεν ὑποστορέσαι δμωῇσιν.*

propagari. Verum enimvero Aristarchiorum non illa, quam proposuimus, sed hæc fuit lectio:

Πυνθανόμην Ἰθάκηνδε καὶ ἐν Τροίῃ εὐρείῃ.

Quo exemplo Ammonius, Heraclidæ Alexandrini discipulus, sententiam Aristarchi confirmat, qui *πυνθάνεσθαι* apud Homerum docuit semper pro *ἀκούειν* usurpari. Lehrs. de Aristarch. stud. Hom. p. 151. Ubi temere atque imprudenter Henricus Stephanus Thes. Ling. Gr. T. IV. Append. p. 56 scripturam vulgarium poëtæ editionum restituere ausus est. Ut enim Aldus olim

Πυνθανόμην Ἰθάκηνδε καὶ ἐν Τροίῃ εὐρείῃ,

sic Gregorius Corinthius in scholiis ad Hermogenem ap. Walz. VII p. 1134, ubi Ammonium sequitur:

Πυνθανόμην Ἰθάκης δὲ καὶ ἐν Τροίῃ εὐρείῃ.

Qui Trojæ nomen recte apud Ammonium legit. Genetivum autem quanquam in exemplari repperit non minus corrupto, quam illud fuit, quo Eust. ad Od. I. p., 113, 21 usus est, tamen fideliter voculam *δὲ* servavit, quæ quum tertio loco apud Homerum legi non soleat, veram lectionem probabilius est in Ammonii libris servatam esse, quam in recentiorum scriptis, in quæ copiæ ejus manarint. Is autem quin Aristarchum sive Aristonicum secutus hanc interpretationem dederit, idcirco dubitare non licet, quod et vim vocabuli ea ratione declaravit, quam principi criticorum probatam fuisse constat, et in hoc ipso libello non pauca proposuit, ex eodem fonte ducta iisque exemplis confirmavit, quæ, ut certissima atque aptissima, nobilissimus Homeri interpres notis ornata explicaverat, quo certius animis discipulorum infigerentur. Nam de significatione verbi Aristonicus ad *κ*. 381: *ἡ διπλῆ, ὅτι ἐπὶ τοῦ ἀκοῦσαι ἀεὶ τάσσει τὴν λέξιν* (*πεπύθοιτο*). Ejusdem doctrinam Ammonius compilavit, ubi discrimen verborum *ἄγειν φέρειν* (p. 2 Cf. Lehrs. de Aristarch. stud. Hom. p. 142,), *σφάξαι, θῦσαι* (p. 132 Cf. Lehrs. l. l. p. 92) ac nominum *ἆθλος, ἆθλον* (p. 4 Cf. Lehrs. p. 151) *δίσκος, σόλος* (q. 40 Cf. Lehrs. p. 199) *ψάμαθος, ἄμαθος* (p. 150 Cf. Lehrs. p. 128) exposuit, ut alia vestigia silentio prætercam, quibus ingressi ad interpretationem Aristarchi deducamur.

Huc usus nescio cujus grammatici accedit, qui rhetoricum olim lexicon scripsit, unde Suidas T. II, p. 563 glossam mutuatus est. Is enim ut vim declararet, quam Homerus et oratores verbo *πυνθάνεσθαι* subjecissent, quattuor versus sive totos sive extremis partibus privatos adposuit, in quibus id pro *ἀκούειν* positum esset, quorum duo etiamnunc interpretationem Aristarchi habent, ab ipso Aristonico adjectam (B, 119, *Δ*, 21), reliqua autem (*γ*, 87, 88) glossas ejusdem non solum in scholiis, quæ falso Didymus scripsisse dicitur, sed in Eustathii quoque commentariis T. III, p. 14, 32 servatas, ut eum in oratione Homeri explicanda plane Aristonici copiis usum esse adpareat. Ac glossam hujus ad *ν* 256 ut in vulgaribus scholiis atque apud Eust. T. IV. p. 49, invenimus, sic Hesych. s. v. No. 4367 recepit. In cujus usu quod cum Ammonio concinit lexicographus, quem Suidas ante oculos habuit, quodque versum, de quo disputare cœpimus, ille potissimum in medium adferre, hic primo exemplorum loco collocare voluit, caussa ejus consensus partim in ipsa auctoritate fuit, qua glossæ Aristarchi animos doctorum hominum movebant, partim in Alexandrinorum ratione,

quibus non luculentius exemplum ex immortalis viri commentariis adferri posse videbatur. Itaque fides lectionum, quas Ammonius habet, eo pluris facienda est, quo facilius pro ætate, patria, disciplina, unde eum prodisse diximus, vel ipsius Aristarchi scriptis vel Didymi libro de ejus diorthosi uti potuit, quoque verisimilius est, eum in ea parte, quam Homeri versibus confirmat, sedulo Aristarchiorum auctoritati obtemperavisse. Quam ut in Suidæ glossa minorem esse censeamus, partim nos incerta hominis ætas movet, qui eam conscripsit, partim ea res dubitationem adfert, quod quæ de poëtæ usu præcipit, et ipse potest non ex Aristonico congessisse et Suidas depravata reliquisse.

Ipsam vero lectionum præstantiam non dubito quin plerique, re accuratius cognita, sint sensuri, quod una huic versui non modo aptissima est, verum etiam pæne necessaria, altera vero insignis illa quidem insolentia orationis, sed neque ex corruptela nata neque ab imperitis grammaticis inventa et comparata sic, ut cum poetæ genere decendi possit bene conciliari. Nam quotusquisque est, quin Trojæ nomen, de quo supra diximus, in hoc versu audire, quam in Friderici Augusti Wolfii, — magnum nomen dico — sententiam abire malit, qui olim quum varia in Homerum commentaretur, nihil Ammonii scriptura contineri auguratus sit, nisi pravam correctionem atque insulsam. Scilicet gravitate et accurata consideratione, quibus mediocres homines in hoc studiorum genere egent, ne illi quidem possunt carere, qui in eo habitare jure dicuntur. Non vidit vir gravissimus, falsum nomen insulæ ex versu 260, qui parem clausulam haberet, in Trojæ locum translatum ibique eo religiosius servatum esse, quod in Ulixis commentum id optime convenire putarent.

Prioris autem hemistichii scriptura *πυνθανόμην Ἰθάκην δὲ* ita intelligi potest, ut *δὲ* aut adversativa conjunctio sit aut locum significet. Atqui illam vim non potest habere, propterea quod *δὲ* tali modo neque initio orationis collocari neque tertium locum tenere solet. Nam qui respondere incipit, utitur hac vocula, si dubitationem adfert (Erf. ad Soph. Œd. Syr. 380), abstinet, quotiescunque rem, de qua sermo est factus, veram esse concedit. Tertio autem elocutionis loco non collocatur apud hunc poëtam, nisi ei præpositio antecedit, ex qua altera vox pendeat, aut demonstrativum pronomen, cum nomine arctius copulatum. Cf. Bekker, Sched. Hom. p. 286 not. Ameis. Append. ad *ϑ*, 540. Ergo altera tantum ratio relinquitur, ut eam ad locum significandum positam esse censeamus. Ac fieri potuit, ut poëta verba audiendi, *ἀκούειν*, *πυνθάνεσθαι*, aptum haberet significatione loci definire, in quem is, qui auditionem accepisse diceretur, aures atque animum convertisset. Quod dicendi genus quanquam usu tritum apud Græcos minime fuit, tamen neque dissimile est elocutionibus *βλέπειν*, *ὁρᾶν εἴς τι* et vi potest cum *ἐσακούειν* verbo quodammodo comparari. Similiores autem illæ sunt locutiones, in quibus poëta iisdem verbis adjunxit significationes locorum, ubi is fuit, qui rem audisse dicitur, quoque sonus ad ejus aures penetravit. Ut *Λ*, 21, ubi caussa exponitur, de qua Cinyras, Cypri rex, thoracem, egregia arte ornatum, Agamemnoni dono miserit:

Πεύθετο γὰρ Κύπρονδε μέγα κλέος, οὕνεκ' Ἀχαιοὶ
Ἐς Τροίην νήεσσιν ἀναπλεύσεσθαι ἔμελλον.

Ad quæ rectissime Aristonicus: *ἡ διπλῆ, ὅτι οὕτως εἴρηκεν εἰς Κύπρον ἠκούετο διὰ τὸ εἰς τόπον ἐκ τόπου διαγγέλλεσθαι.* Idem distinctius ad alterum exemplum, quod

est *Π*, 515: ἡ διπλῆ ὅτι οὕτως εἴωθε λέγειν πάντοσε ἀκούειν εἰς πάντα τόπον ἀκούειν ἐπὶ τῶν ἐκ τόπου εἰς τόπον ἀφικνουμένων. Tertium *Δ*, 457 legitur. In quibus quanquam sententia est contraria fere ratione definita, tamen dicendi genus ita simile adparet, ut id, cujus singulare exemplum Ammonius servavit, facilius etiam cum vi verborum conciliari atque intellegi possit, quam alterum illud, cujus usus pluribus poetæ versibus certissime testatus sit.

De hoc autem versu non tantum ob rarum orationis genus, verum etiam eo consilio copiose disputavi, ut luculento argumento sententiam confirmarem, quam olim de Vindobonensi libro quinquagesimo sexto proposui. Memineram enim, me dicere, eum a docto correctum esse grammatico, qui scripturas partim ex scholiis sumpsisset, partim ex literarum subsidiis minime vulgaribus repetivisset. Is in hoc versu ex Ammonio certe ἐν Τροίῃ εὐρείῃ adscivit, idque inde in alium librum Vindobonensem translatum est numero quintum, qui non pauca habet cum illo communia, ut a recentiore grammatico ad ejus similitudinem accomodatus videatur.

V. ι, 465. Scholia Homeri certo atque conciso dicendi genere distincta qui veteribus grammaticis tribuere solet, tam recto judicio illustribus, quam accurata poetæ cognitione, is præceptum ad ξ, 156 αἰὲν εὐφροσύνῃσι . γρ . ἐν εὐφροσύνῃσι, κακῶς . οὐδέποτε γὰρ Ὅμηρος ἀδιαιρέτως τὴν εὐφροσύνην φησὶ τὸ ὀνοματικόν . τὰ γὰρ ἐπιρρήματα διαφόρως, eo facilius ad ipsum Didymum referre induxerit animum, quo sæpius is pari modo de pravis lectionibus judicavit (Cf. ad *B*, 278, 744, 865. *K*, 53, *Δ*, 439) quoque melius orationem poëtæ habuit cognitam. Sed tamen, re accuratius investigata, ea verba hominis esse videbit, qui præcepta suo potius modulo fingere, quam definire ita potuerit, ut aut textus Homeri, qui olim fuit, aut usus epicorum poetarum vere cum iis conveniret. Quemadmodum enim verba κ 465

οὐδέ ποθ' ὔμιν
θυμὸς ἐν εὐφροσύνῃ, ἐπεὶ ἦ μάλα πολλὰ πέποσθε

non possnnt mutari, ut, aut præpositione omissa aut alia vocula mutata, diphthongus nominis εὐφροσύνῃ dissolvatur, sic ι, 6 quod Bekkerus bis typis describi jussit

ἢ ὅτ' ἐϋφροσύνη μὲν ἔχῃ κάτα δῆμον ἅπαντα,

id neque Aristarchus legit neque illi probarunt, a quibus vulgaris olim textus constitutus est. Nam codicum scriptura (EF. Hamb. Marc. 456, 613) ὅταν εὐφρ ab ipso Aristonico ad *Π* 86 in medium adlata est:

Οὐ γὰρ ἔγωγέ τι φημι τέλος χαριέστερον εἶναι
ἢ ὅταν εὐφροσύνη μὲν ἔχῃ

Non ignoro, complures versus aliter scriptos in ejus adnotationibus legi, atque ab ipso exhibiti fuerint Aristarcho. Sed hæc res, cujus exempla docte atque accurate Ludovicus Didym. περὶ τῆς Ἀριστάρχ. διορθ. fragm. p. 11 congessit, tantum abest ut in scripturis summi grammatici testandis aut tollere aut elevare possit Aristonici auctoritatem, ut, nisi gravior testis ei adversetur, lectiones, quas adferat, ipsi Aristarcho tribuendas esse censeamns. Nam quum Alexandrinus genere et Augusti ætati suppar esset, id de industria egit, ut caussas, de quibus Aristarchus critica signa versibus adpinxisset, ipsis ejus verbis copiose explicaret. In quo studio qui recensionem ejusdem aut negligere aut ignorare potuerit, non video. Nec vero aliam lectionem in poëtæ exemplaribus scriptores reppererunt, qui his versibus usi

sunt, ut Lucian. de Paras. 10. Hermog. de Id. II, 9 pag. 357 ed. Walz. Athen. V. p. 192 D. XII., p. 513 C. Pseudo-Plutarch. de poës. Hom. 150. Stob. Ecl. Eth. II, 6, 3, quorum consensu bene nititur judicium de vulgata scriptura. Tertium exemplum inest in versibus *υ*, 6—9

ταὶ δ' ἐκ μεγάροιο γυναῖκες
ἤϊσαν, αἳ μνηστῆρσιν ἐμισγέσκοντο πάρος περ
ἀλλήλῃσι γέλωτα καὶ εὐφροσύνην παρέχουσαι.

Hic tres scripturas in libris invenimus, unam *γέλωτα καὶ εὐφροσύνην* (AD(E)I Ven. 416, 456, 613. Stuttg.) alteram, *γέλω τε καὶ εὐφρ.* (BG. v. Eust. v. Ven. 613), tertiam *γέλων τε καὶ εὐφ.* (CFK. Ven. 457, 647). Ac prima quidem ex altera ita nata est, ut glossema eorum in textum reciperetur, qui *γέλω* ex *γέλωτα* imminutum esse opinabantur. Tertiam invenerunt, qui *γέλως* ad Atticorum nominum formas alterius declinationis accomodare malebant. Chœrob. Can. p. 262, 1. Aperte autem nulla earum lectionum confirmat præceptum scholiastæ, qui primam syllabam nominis *εὐφροσύνη* semper ait ab Homero esse dissolutam. Certum habemus diæresis exemplum *ψ*, 52

ἀλλ' ἕπευ, ὄφρα σφῶϊν ἐϋφροσύνης ἐπιβῆτον
ἀμφοτέρων φίλον υἱόν,

dubium *ζ* 156 *αἰὲν ἐϋφροσύνῃσιν* (C)D, *αἰὲν εὐφροσύνῃσι* (AB Cret. EI. Ven. 456, 457, 613), quod scholiasta lectionem *αἰὲν ἐν εὐφροσύνῃσι* commemorat, quam etsi ipse improbat, pravam tamen opinionem potius, quam librorum auctoritatem secutus est. Quod si exquisitam scripturam ac gravem non dubitamus vulgari præferre, quæ, vocula *ἐν* propter similitudinem antecedentis syllabæ obliterata, facile nasci potuerit, scribendum erit *αἰὲν ἐν εὐφρ.*, contractis vocalibus, quas certo vidimus apud Homerum in diphthongum coaluisse. Quæ quum ita sint, contractionis apud Homerum tria habemus exempla certa, unum metri necessitate confirmatum, duo, quæ librorum fide commendentur. His quum quartum adjungi possit probabile nec præter unum in promptu sint alia, quæ diæresin testentur, recte oratio poëtæ ita præcepto concluditur, ut primæ syllabæ vocales ab eo semper in diphthongum contractas esse dicas, nisi hæc versui adversaretur. Atque hanc consuetudinem reliqui quoque poëtæ secuti sunt, quotquot in eodem genere elaborarunt aut elegiacis versibus carmina scripserunt. Namque apud Hesiodum Theog. 909 quod restituit Guietus

Ἀγλαΐην τε καὶ Εὐφροσύνην Θαλίην τ' ἐρατεινήν,

id, ut in libris Mss. (Paris, 2708. Vatic. 1332 Med. XXXI., 20, 32. XXXII., 16) scriptum est, sic non modo a scholiasta Pindari Ol. XIV, 20 adfertur, verum etiam Pausaniæ IX, 38 ante oculos fuit, nisi is

Εὐφροσύνην τε καὶ Ἀγλαΐην

putatur in poëtæ legisse exemplari. Sed ne hic quidem ordo nominum potuit a quoquam reponi, qui *ἐϋφροσύνην* audire consueverat. Adjungimus versus hymnorum in Merc. 494

εὐφροσύνην καὶ ἔρωτα καὶ ἥδυμον ὕπνον ἑλέσθαι,

ibid. 482

εὐφροσύνην νυκτός τε καὶ ἤματος ὅςτις ἄρ' αὐτήν,

in Terr. 13

παῖδες δ' εὐφροσύνῃ νεοθηλέϊ κυδιόωσι.

Cum hoc usu elegiaci poëtæ consentiunt, hoc nomine aut primo versus loco usi aut ultimo, ubi diphthongus nequit dissolvi. Nam Theognis 774

τῆςδε πόλευς, ἵνα σοι λαοὶ ἐν εὐφροσύνῃς,

1064

τερπωλῇ νικᾷ πάντα σὺν εὐφροσύνῃ.

Solo Fragm. XIX, 2

καὶ Μουσέων ἃ τίθησ' ἀνδράσιν εὐφροσύνας

III. 10

εὐφροσύνας κοσμεῖν δαιτὸς ἐν ἡσυχίῃ.

Anacreon ap. Athen. XI. p. 463 A

συμμίσγων ἐρατῆς μνήσκεται εὐφροσύνης.

VI. α 37. Ut in antiquissimis literarum monumentis, quæ Germania habet, vocabula reperiuntur, quorum vim, singulari usu illustratam, ne doctissimi quidem homines possint, nisi conjectura hodie augurari (Lachmann de Hildebrandi carm. p. 152, 6), utque Romani olim complura nomina usurparunt, quorum neque significationem primariam nossent neque originem recte intellegerent; sic in Homericis carminibus permultæ voces exsistunt, quæ quid significassent, ipsis Græcis, qui primi ea interpretari studuerunt, pariter ignotum fuit, ac nostros homines etiamnunc latet. Ex quorum numero *ἀργειφόντης* adferam, quo nomine Mercurius ubique adpellatus est.

Hoc enim si eum tantum dici constitisset, qui Argum, custodem Ius, interemisset, certe neque Sophocles, nobilissimus ille tragœdiarum scriptor, Apollinem nec Parthenius Nicæensis, qui Ciceroni fere æqualis fuit, Telephum nuncupare potuisset. Etym. Paris. Cod. 2636 apud Cram. Anecd. Paris. T. IV. p. 60, 21: *Ἀργειφόντης ὁ Ἑρμῆς παρ' Ὁμήρῳ καὶ παρὰ πολλοῖς. παρὰ δὲ Σοφοκλεῖ ἐπὶ τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ παρὰ Παρθενίῳ καὶ ἐπὶ τοῦ Τηλέφου.* Ita enim verba ex Etym. Gud. p. 72, 52 emendare non dubitavi. Ac grammatici, posteaquam in Homericis carminibus explicandis acerrimo studio inter se contendere cœperunt, quum alia multa interpretantes, tum hoc nomen, in varias sententias discesserunt. Namque alii deum ita dictum putabant, quod primum Argis exstitisset, alii, quia cæde abstineret, alii, quia in bellis cædi finem imponeret, alii denique, quod Argum trucidasset. Apoll. Lex. 42, 10. Hesych. s. v.

Nec vero defuerunt, qui vocabulum, cujus originem recte dispicere viderentur, alio modo scribi vellent, quo rectius scripturam ad etymologiæ rationem accomodarent. Pro vulgari enim forma *ἀργειφόντης* correxerunt *ἀργιφόντης*. Illam vero ut nunc omnes libri tuentur utque eam scribi oportere Eust. ad Il. I. pag. 183, 3 (*τὸ μέντοι Ἀργειφόντης ἀεὶ τὴν διὰ διφθόγγου ἔχει γραφήν*) docet, sic certe Aristarchus probavit, veterem, ut solet, ac vulgarem hac in re usum secutus. Ex Etymologico enim Parisiensi Gaisfordius ad Hesiodi scholia p. 99 proposuit hæc: *ἀργειφόντης παρὰ τὸ ἐναργεῖς τὰς φαντασίας ποιεῖν, ὥς φησιν Ἀλεξίων καὶ Ἀρχίας καὶ Ἀρίσταρχος ἢ ἀριφόντης, ὁ μεγάλως φανταζόμενος τοῖς ὀνείροις, ὡς Δίδυμος καὶ Τρύφων.* Eadem fere et Et. Gud. 73, 26 habet et Cyrillus in lexico, cujus copias Cramerus An. Paris. IV p. 179, 29 proposuit. Nec vero dissimilia sunt, quæ idem ex Francisci Asulani etymologico adtulit, quod Suidæ nomine inscriptum est: *Ἀργειφόντης ει· παρὰ γὰρ ἐνα-*

γεῖς τάς φαντασίας ποιεῖν. Τρύφων δὲ διὰ τοῦ ι· ἤτοι γὰρ ἀριφόντης (Cod. Ἀριστοφάνης) ὁ μεγάλως φανταζόμενος διὰ τοὺς ὀνείρους. Ubi non dubitavi pro Ἀριστοφάνης reponere ἀριφόντης, quo nomine tum Didymus Etym. M. p. 127, 3, tum Trypho eum adpellavit, qui, ut μεγάλα φανταζόμενος, ita dici posset. (Cf. Cramer l. l. p. 179, 29). Quod autem illi glossæ Salmasius οὕτως εὗρον ἐν ὑπομνήματι Ἡσιόδου subjecit, id ex simili potius lexico addidisse, in quo fons hujus loci significatus esset, quam suis ipsius verbis indicasse putandus est. Et. Gud. p. 71, 41. Grammaticus autem, qui in Hesiodi commentariis illa de nomine ἀργειφόντης disputavit, aperte eum, qui deum a vi, qua ἐναργεῖς τὰς φαντασίας reddat, ἀργειφόντην nuncupari voluerit, in tertia syllaba a fine usum esse diphtongo ait, idemque ex Etym. M. p. 136, 47 jure quodam colligimus. Quod quia in Aristarchum convenit, certe hic ἀργειφόντης scripsit. Qua in re nihil novavit. Nam si grammaticus, cujus verba initio proposuimus, accurate de Sophocle scripsit, ipse tragicorum poetarum princeps ἀργειφόντης dixit.

Non minus certum est, Aristarcho deum hoc nomine visum esse adpellari, ex ἀργῆς et φαίνειν copulato, quippe qui, ut deorum nuntius, orationis auctor putaretur. Atque Hesiodus in Oper. 79, ubi de Pandoræ dicit origine:

ἐν δ᾽ ἄρα φωνὴν
θῆκε θεῶν κῆρυξ.

Ubi Proclus: τὸν δὲ Ἑρμῆν αὐτὴν δοῦναι τὴν δύναμιν τὴν λογοειδῆ. λόγων γὰρ δεσπότης οὗτος ὁ θεός. Orph. Hymn. XXVII, 4:

πτηνοπέδιλε, φίλανδρε, λόγου θνητοῖσι προφῆτα.

Plato autem in Cratylo de potestate hujus dei disputans p. 408: Ἀλλὰ μὴν τοῦτό γε ἔοικε περὶ λόγον τι εἶναι ὁ Ἑρμῆς, καὶ τὸ ἑρμηνέα εἶναι καὶ τὸ ἄγγελον καὶ τὸ κλοπικόν τε καὶ τὸ ἀπατηλὸν ἐν λόγοις καὶ τὸ ἀγοραστικόν, περὶ λόγου δύναμίν ἐστι πᾶσα αὕτη ἡ πραγματεία. ὅπερ οὖν καὶ ἐν τοῖς πρόσθεν ἐλέγομεν, τὸ εἴρειν λόγου χρεία ἐστί, τὸ δέ, οἷον καὶ Ὅμηρος πολλαχοῦ λέγει, ἐμήσατο φησί, τοῦτο δὲ μηχανήσασθαί ἐστιν. ἐξ ἀμφοτέρων οὖν τούτων τὸν τὸ λέγειν τε καὶ τὸν λόγον μησάμενον, (τὸ δὲ λέγειν δή ἐστιν εἴρειν) τοῦτον τὸν θεὸν ὡςπερεὶ ἐπιτάττει ἡμῖν ὁ νομοθέτης. Ὦ ἄνθρωποι, ὃς τὸ εἴρειν ἐμήσατο, δικαίως ἂν καλοῖτο ὑπὸ ὑμῶν Εἰρέμης. νῦν δὲ ἡμεῖς, ὡς οἰόμεθα, καλλωπίζοντες τὸ ὄνομα Ἑρμῆν καλοῦμεν. Quem ita secutus est Aristarchus, ut Mercurium, quem apud Homerum nosset deorum esse nuntium, idcirco ἀργειφόντην dici vellet, quod cogitationes voce declararet, (παρὰ τὸ ἐναργεῖς τὰς φαντασίας ποιεῖν). Quæ ut recte intelligantur, verba scholiastæ Veneti ad *Ω*, 24: ἀργειφόντην (Ἀργειφ. Bekk.) οὐχ ὅτι κατὰ τοὺς Ἡσιόδου μύθους τὸν βουκόλον Ἰοῦς ἐφόνευσεν, ἀλλ᾽ ἐπειδὴ διὰ (μία Bekk.) παντὸς λόγου φύσιν ἐκφαίνει (ειν Bekk.) ἐναργῶς τοῦ νοουμένου (μενον Bekk.) comparemus, quæ dubitandum non est quin Aristonico vindicari debeant ac veram ipsius Aristarchi interpretationem declarent. Namque illius more Hesiodi fabulas ab Homeri distinguit. Cf. ad *Λ*, 750 *Ξ*, 338. Idem vim vocis interpretatur, quam, ut etymologi perhibent, Aristarchus ei subjectam esse putavit. Nec enim dubito, quin φαντασίαι cogitationes sive species dicantur rerum, animo conceptæ (H. Stephan. Thes. Ling. Gr. T. IV, p. 35), quas ἀργεῖς potius quam ἐναργεῖς dicturus fuisset, si quæ clara essent, ea vulgari oratione ἀργῆ omnino vocari consuevissent. Atque ejusdem adnotationem Schol. Ven. B. L. ad B., 103 servarunt: τὸν γὰρ Ἰοῦς ἔρωτα οὐκ οἶδεν ὁ ποιητής, πέπλασται δὲ τοῖς νεωτέροις τὰ περὶ Ἄργον. Itaque Proclus ad Hesiodi Op. 84

suæ explicationi quod addit: *οἱ δὲ νεώτεροι ὅτι Ἄργον ἐφόνευσε*, id ab Aristarcho sumpsit.

Ab Aristarchi scriptura atque explicatione Trypho et Didymus discesserunt. Cramer. An Par. l. l. p. 179, 30: *ἢ ἀριφόντης, ὁ μεγάλα φανταζόμενος, ὡς Δίδυμος καὶ Τρύφων.* Ac Didymi quidem ipsa verba ap. Etym. M. 137. 2 servata sunt: *ὥςπερ ἀπὸ τοῦ αρι ἐπιτατικοῦ γίνεται ἀριδείκετος, οὕτω τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ ἀπὸ τοῦ αρι γίνεται ἀριφόντης καὶ πλεονασμῷ τοῦ γ, ἀργιφόντης.* Distinctius etiam notionem, quam is huic nomini putavit subjectam esse, Etym. Paris. ap. Gaisford. ad Hesiod. Schol. p. 99. hoc modo definiit: *ἢ ἀριφόντης, ὁ μεγάλως φανταζόμενος τοῖς ὀνείροις, ὡς Δίδυμος καὶ Τρύφων.* Item Etym. Gud. p. 70. 42: *οἱ δὲ διὰ τοῦ ι γράφοντές φασι, παρὰ τὸ αρι τὸ ἐπιτατικὸν μόριον, ὡς ἀρίζηλος, ἀρίδηλος, ἀριφόντης, ὁ μεγαλοφανταζόμενος διὰ τοὺς ὀνείρους, καὶ πλεονασμῷ τοῦ γ.* Etym. Paris. ap. Cram. An. Paris. IV. p. 60, 32. Itaque Mercurium hoc vocabulo Aristarchus, ut orationis auctorem (*λόγιον*), Didymus ea de caussa dictum esse voluit, quod somnia mitteret vel adduceret (*ὀνειρόπομπος*). De qua potestate Schol. ad Apoll. Rhod. IV, 1733 (*Ὁ Ἑρμῆς*) *γὰρ ἐπὶ τῶν ὀνείρων ὁ θεός· τοὺς γὰρ ὀνείρους Ἑρμῇ ἀνατιθέασιν.* Unde error manifestus est, quo Etym. M. p. 136, 50 (*ἢ ὁ ἐναργεῖς τὰς φαντασίας ποιῶν· ἐπάνω γάρ, ὥς φασι, τῶν ὀνείρων ἐστὶν ὁ Ἑρμῆς* Etym. Gud. 71, 49) explicationem Didymi cum Aristarchi confudit.

Corrigenda:

P. 4, 23 scr. Lex p. Ler. — P. 5, 18 Post „bubulo“ excidit nomen „corio“ — 6, 23 leg. *K*, 38. — 7, 27 leg. Oed. Tyr.

I. Allgemeine Lehrverfassung.

Prima.

Ordinarius: Gymnasial-Oberlehrer Dr. Peters.

1. **Religionslehre.** a) Kathol.: 1 St. Aus der speciellen Dogmatik die Lehre von Gott dem Einen und Dreipersönlichen, dann die Lehre von der freien, zeitlichen Wirksamkeit Gottes als Schöpfers und Erlösers. In der andern Stunde Nachweis der Göttlichkeit der Kirche und Fortführung der Kirchengeschichte bis zum Jahre 1517. **Flöckner.**

b) Evangel. Keine Schüler. **Pasch.**

2. **Deutsch.** 3. St.: a) Geschichte der Literatur bis zum Ende des 16. Jahrhunderts im Anschluß an die Proben bei Bone und mit Berücksichtigung der historischen Entwickelung der Sprache. b) Die Elemente der Logik. c) Wiederholungen aus der Rhetorik. d) Disponirübungen. e) Korrektur der vierwöchentlichen Aufsätze. d) Examinatorien über die Privatlekture. Dr. **Peters.**

3. **Latein.** 3 St. Uebersetzung und lateinische Erklärung von Cicero de Officiis I. und II. Privatim lasen die Schüler Salust's Catilina. — 1 St. Mündliche Uebersetzung aus dem Deutschen ins Lateinische nach Kämpf's Aufgaben, abwechselnd mit der Kontrole der Privatlektüre. — 1 St. wurde bald auf die Korrektur lateinischer Exercitien und Extemporalien verwendet, bald auf Extemporisirung lateinischer Texte. 1 St. Censur der lateinischen Aufsätze. **Der Direktor.**
2 St. Horat. Carm. l. I, II., 1—10. Dr. **Peters.**

4) **Griechisch.** 3 St. a) Thucyd. lib. II. b) Grammatik. Die Lehre vom Gebrauch der Modi, vom Infinitiv und den Participial-Konstruktionen. c) Korrektur der vierzehntägigen Extemporalien und häuslichen Uebungen. Dr. **Peters.**

2 St. Lektüre von Sophokles Ajas. Memorirt wurde die Parodos. 1 St. Homer's Ilias I. u. II. Privatim lasen die Schüler XIII. XIV. XV. **Der Direktor.**

5) **Französisch.** a) Athalie, tragédie par Jean Racine; b) Grammatik: Wiederholungen aus der Formenlehre; die Lehre vom Zeitworte. c) Korrektur der drei- oder vierwöchent- Extemporalien und häuslichen Arbeiten. Dr. **Franke.**

6. **Hebräisch.** 2 St. Gelegentliche Wiederholung der Laut- und Formenlehre. Grundzüge der hebräischen Syntax. Zwei Klausurarbeiten. In der andern Stunde Lektüre von 15 ausgewählten Psalmen und Uebungen im Vokalisiren unpunktirter Texte. **Flöckner.**

7. **Geschichte** und **Geographie.** 3 St. a) Geschichte des Mittelalters und der neuen Zeit bis zum dreißigjährigen Kriege. b) Wiederholung der Geschichte der alten Kulturvölker Asiens und Afrikas. c) Geographie von Asien, Afrika und Amerika im Anschlusse an die Geschichte der in den einzelnen Ländern aufgetretenen Kulturvölker. Dr. **Franke.**

8. **Mathematik.** Geometrie. 2 St. Schluß der Trigonometrie. Stereometrie bis zur Pyramide. Konstructionsaufgaben. Arithmetik. 2 Stunden. Progressionen, Zinses-

zins- und Rentenrechnung, Diophantische Gleichungen, Kombinationen, Binomium. Alle vier Wochen eine schriftliche Arbeit. Dr. **Fiebig.**

9. **Physik.** 2 St. Akustik, Optik. Dr. **Fiebig.**

10. **Singen.** 1 St. Im vierstimmigen Chor comb. mit den besseren Sängern aller Klassen. a) Choräle, Chöre und Motetten von Mozart, Haydn, Mendelsohn. b) Kirchenmusik: Messen und Offertorien von Hahn, Schnabel, Bröer, Führer. **Klose.**

Secunda.

Ordinarius: Gymnasial-Oberlehrer Dr. Schuppe.

1. **Religionslehre.** A. Kathol.: Einleitung in die Schriften des Alten und Neuen Testaments. 1 St. Der erste Zeitraum der Kirchengeschichte bis zur Bekehrung der germanischen und slavischen Völker wurde ausführlich durchgenommen. 1 St. **Flöckner.**

B) Evangel. 2 St. 1) Bibelkenntniß. Es wurde die Apostelgeschichte im griechischen Grundtexte gelesen und erklärt von Cap. 25. 1 St. 2) Kirchengeschichte. Das Wesentlichste aus der Geschichte der ersten drei Jahrhunderte. Entwickelung und Hemmung des Christenthums in der Zeit der Verfolgung. Die apostol. Väter. Die Apologeten. Der Gnosticismus rc. **Pasch.**

2. **Deutsch.** a) Poetik. b) Uebungen im freien Vortrage. c) Uebungen im Disponiren. d) Korrektur der vierwöchentlichen Aufsätze. Dr. **Schuppe.**

3. **Latein.** 8 St. a) Cic. Cat. I. III. pro lege Manil. Laelius cap. 1—10. Privatim Caes. b. civ. — b) Grammatik. Die Syntaxis verbi und die Lehre vom Satzbau nach Schultz c) Mündliche Uebersetzungen nach Kämpf. Wöchentliche Korrektur von Exercitien und Extemporalien. Anfänge freier Arbeiten. Dr. **Peters.**

2 St. Virgil. Aeneis. Lib. III. u. IV.—V. 300. Dr. **Schuppe.**

4. **Griechisch.** 2 St. a) Xenophon Memorabil. I. b) Grammatik. Die Kasuslehre und die Lehre von den Temporibus. Korrektur der vierzehntägigen Arbeiten. Dr. **Schuppe.**

c) Homer's Odyssee V, VI, und VII. Memorirt wurde aus Bd. V S. 1—100.

Der Direktor.

5. **Französisch.** 2 St. a) Les Martyrs par Chateaubriand. b) Grammatik. Die Lehre vom Gebrauche der Artikel, von den Kasuszeichen, vom Adjektiv, von den Fürwörtern. Korrektur der dreiwöchentlichen schriftlichen Arbeiten. Dr. **Albrecht.**

6. **Hebräisch.** 2 St. Lautlehre. Aus der Formenlehre die Bildung des Pronomens, des regelmäßigen und unregelmäßigen Verbums, sowie das Wesentliche aus der Nominallehre, 1 St. — Daneben Lesung von I. Mos. II., 4 — III., 42; I. Mos. VI, 9 — VIII, I. Mos. XXII; u. I. Mos. XXXVII mit grammatischer Analyse. **Flöckner.**

7. **Geschichte** und **Geographie.** 3 Std. a) Geschichte der alten Kulturvölker in Asien und Afrika, verbunden mit der Beschreibung ihrer Länder in dem damaligen, wie in dem jetzigen Zustande; b) Geographie der Balkanhalbinsel, besonders des alten Griechenlandes, und Geschichte der Griechen bis zur Schlacht bei Chäronea; im Anschlusse daran die Geschichte Macedoniens, namentlich während der Regierung Alexander des Großen. Dr. **Franke.**

8. **Mathematik.** Geometrie 2 St. Kambly's Planimetrie: 5ter und 6ter Abschnitt. Konstruktionsaufgaben. Arithmetik. 2. St. Wiederholung des Pensums der Tertia. Gleichungen des ersten Grades. Alle 4 Wochen eine schriftliche Arbeit. Dr. **Fiebig.**

9. **Physik.** 1 St. Allgemeine Eigenschaften der Körper-Bewegungsgesetze im Allgemeinen. Bewegungsgesetze fester Körper. Dr. **Fiebig.**

10. **Zeichnen.** 1 St. Comb. mit Tertia. Vermehrte Uebung im Freihandzeichnen nach Vorlegeblättern. **Lodahl.**

11. **Singen.** 1 St. Im vierstimmigen Chor, wie bei Prima. **Klose.**

Ober-Tertia.

Ordinarius: Gymnasial-Oberlehrer Dr. **Gotschlich.**

1. **Religionslehre.** A. Kathol. 1 St. Im Wintersemester Sakramentenlehre, im Sommer die Grundzüge der christlichen Moral. 1 St. — Ueberblick über das Gesammtgebiet der Geschichte der christlichen Kirche nach Barthel. 1 St. **Flöckner.**

B. Evangel. Kombinirt mit Unter-Tertia und Quarta. 2 St. 1. Lektüre des Neuen Testaments, mit Berücksichtigung des innern Zusammenhanges der H. Schrift. Das Leben Jesu nach der Darstellung aller 4 Evangelisten. Aus der Lehrthätigkeit Jesu wurde die Bergpredigt hervorgehoben. 1 St. 2. Katechismuswiederholung nebst eingehender Darlegung des Inhaltes der Bücher des alten Testaments; zunächst wurde die Genesis behandelt. Außerdem wurden die 6 Kirchenlieder memorirt. 1 St. **Pasch.**

2. **Deutsch.** 2 St. Erklärung prosaischer Musterstücke, der Balladen und des Liedes von der Glocke von Schiller und einiger Balladen von Göthe. Uebungen im Deklamiren. Alle 3 Wochen ein Aufsatz. Dr. **Gotschlich.**

3. **Latein.** 8 St. a. Caesar. Bell.-Gall. Lib. I. u. II. b. Grammatik. Die Lehre vom Gebrauche der tempp. und modi. Repetition der Kasuslehre. c. Korrectur der Extemporalien und Exercitien. Dr. **Schuppe.**

c) **Dichter.** 2 St. Gelesen wurden Ovid. Metam. I., 1—415. IV., 55—166. 432—542. VI. 313—381. VII., 1—158. Eine Anzahl von Versen wurde memorirt. Metrische Uebungen. Dr. **Gotschlich.**

4. **Griechisch.** 6 St. Die regelmäßige und unregelmäßige Formenlehre wurde wiederholt. Uebungen im Uebersetzen nach Enger. Die wichtigsten Regeln aus der Syntax. Monatlich 3—4 schriftliche Arbeiten, theils Exercitien, theils Extemporalien. Gelesen wurden: Xenoph. Anab. II. III. cp. 1. Hom. Odyss. I. II. Dr. **Gotschlich.**

5. **Französisch.** 2 St. a) Lektüre. Histoire de Charles XII., par Voltaire liv. II. IV. (zum Theil). b) Grammatik. Die unregelmäßigen Verba; die Lehre vom Gebrauche der Artikel und der Kasuszeichen, vom Adjectiv und von den Fürwörtern. c) Korrektur der vierzehntägigen schriftlichen Uebungen. Dr. **Peters.**

6. **Geschichte** und **Geographie.** 3 St. Deutsche Geschichte; nach Ostern insbesondere die preußische Geschichte. Geographie der europ. Staaten. Dr. **Gotschlich.**

7. **Mathematik.** Geometrie im Winter 2 St., im Sommer 1 St. Kambly's Planimetrie, Abschnitt 3 und 4. — Arithmetik im Winter 1 St., im Sommer 2 St. Kambly's Arithmetik §. 39—§. 57. Wiederholung des Vorhergehenden. Alle vier Wochen eine schriftliche Arbeit. Dr. **Fiebig.**

8. **Naturgeschichte.** 2 St. Im Winter Mineralogie, im Sommer Linné's Pflanzen-System. Dr. **Fiebig.**

9. **Zeichnen.** 1. St. Komb. mit Sekunda. S. diese. **Lodahl.**

10. **Singen.** 1 St. im vierstimmigen Chor, wie bei Prima. **Klose.**

Unter-Tertia.

Ordinarius: Gymnasial-Lehrer Dr. **Wachendorf.**

1. **Religionslehre.** a) Kathol. Mit Ober-Tertia kombinirt. **Flöckner.**

b) Evangel. S. Ober-Tertia.

2) **Deutsch.** 2 St. Erklärung poetischer und prosaischer Musterstücke nach Lüben. Uebungen im Deklamiren. Korrektur der häuslichen Aufsätze und Klassenarbeiten. Dr. **Wachendorf.**

3. **Latein.** 8 St. a) Caes. de bell. Gall. Lib. I. und II. Privatim Nepos. b) Grammatik. Wiederholung der Kasuslehre, die Lehre vom Gebrauch der Tempora und Modi. c) Korrektur der Extemporalien und häuslichen Arbeiten. Ovid Met. IV., 55—167. V. 341—572. VI. 146—313. VII. 1—294. 2 St. Dr. **Wachendorf.**

4. **Griechisch.** 6 St. a) Xen. Anab. I. Cap. I—IV. b) Grammatik: Die Lehre vom Verbum und das Wichtigste aus der homerischen Formenlehre. c) Korrektur der Extemporalien und Exercitien. Hom. Od. V. von 1—180. 1 St. (von Weihnachten an). Dr. **Wachendorf.**

5) **Französisch.** a) Voltaire. Charles XII. Liv. I. b) Grammatik. Die regelmäßige und unregelmäßige Konjugation. c) Korrektur der Extemporalien. Dr. **Schuppe.**

6) **Geschichte** und **Geographie.** 3 St. a) Römische Geschichte bis Ende der Republik. b) Preußische Geschichte. c) Repetition der Geographie der außereuropäischen Erdtheile. **König.**

7. **Mathematik.** 2 St. Planimetrie nach Kambly, Abschn. 2 und 3. 1 St. Arithmetik nach demselben, Abschnitt 1 und 2 (bis §. 10.) Alle vier Wochen eine schriftliche Arbeit. Vor Ostern Dr. **Fiebig.** Nach Ostern Dr. **Gerndt.**

8. **Naturgeschichte.** a) Mineralogie im Winter. b) Botanik, das Linnésche System, verbunden mit Demonstrationen. Dr. **Gerndt.**

9. **Zeichnen.** 1 St. Komb. mit Ober-Tertia und Sekunda. S. dies.

10. **Singen.** 1 St. Im vierstimmigen Chor, wie bei Prima. **Klose.**

Quarta.

Ordinarius: Gymnasial-Lehrer Dr. Franke.

1. **Religion.** a) Kathol. 2 St. Wiederholung und Erweiterung des ganzen Diözesan-Katechismus. 1 St. In der andern Stunde Erklärung des katholischen Kultus nach Storch und Durchnahme wichtiger Abschnitte aus dem neuen Testamente. **Flöckner.**
b) Evangel. komb. mit Ober-Tertia. S. dies. **Pasch.**

2) **Deutsch.** 2 St. a) Erklärurg poetischer und prosaischer Musterstücke; b) Deklamationen; c) Korrektur der häuslichen Aufsätze und Klassenarbeiten. Dr. **Franke.**

3. **Latein.** 10 St. a) Nepos, Miltiades, Themistocles, Aristides, Pausanias, Cimon, Lysander, Alcibiades, Thrasybulus, Conon, Epaminondas, Pelopidas; b) Grammatik. Wiederholung aus der Formenlehre; die Lehre von der Uebereinstimmung der Satztheile und von der Bedeutung und dem Gebrauche der Nominalformen (syntaxis casuum). c) Korrektur der wöchentlichen Exercitien oder Extemporalien. Dr. **Franke.**

4. **Griechisch.** 6 St. Die Formenlehre bis zu den Verbis auf μι, in Verbindung mit Uebungen im Uebersetzen nach Enger. Korrektur der vierzehntägigen schriftlichen Arbeiten. **Plange.**

5. **Französisch.** 2 St. Die regelmäßige Formenlehre. Uebungen im Uebersetzen nach Probst. Memoriren der Vokabeln. Alle 14 Tage eine schriftliche Arbeit. Dr. **Gotschlich.**

6. **Geschichte** und **Geographie.** 3 St. Geschichte der orientalischen Völker und der Griechen bis Alexander. Griechische Mythologie. Geographie von Griechenland und Wiederholung der Geographie von Asien und Amerika. Dr. **Gotschlich.**

7) **Mathematik.** 3 St. Planimetrie: Kambly, Abschnitt I. und II. bis zur Kongruenz der Dreiecke einschließlich. Arithmetik: Wiederholung der Decimalbrüche, Sätze über Summen und Differenzen, dann über Produkte und Quotienten. Einübung derselben durch viele Beispiele. **Brökerhoff.**

8. **Zeichnen.** 2 St. Uebungen im Freihand- und Linear-Zeichnen nach Vorlegeblättern. **Lodahl.**

9. **Singen.** 1 St. a) Intervalle, Dur- und Moll-Tonarten, ein- und zweistimmige Lieder; b) Uebungen im vierstimmigen Chor, wie bei Prima. **Klose.**

Quinta.

Ordin.: Cötus A. Gymnasiallehrer **König.** Cötus B. Gymnasial-Hülfslehrer **Plange.**

1. **Religionslehre.** a) Kathol. 2 St. Die Lehre von den Geboten, von der Gnade und den Gnadenmitteln. 1 St. Biblische Geschichte von Saul bis in die Zeiten der Makkabäer. Die Schüler der Quinta A. und Quinta B. wurden kombinirt. **Flöckner.**

b) Evangel. 2 St. Kombinirt mit Sexta. 1. Katechismuslehre. Erklärung des ersten Hauptstücks, der dazu gehörigen Bibelsprüche und Kirchenlieder, bei deren Wahl auch die Festzeiten berücksichtigt wurden. 1. St. 2. Memorirung und Erklärung der Sonntagsperikope, an die sich auch, wo es Gelegenheit gab, die Wiederholung biblischer Geschichten des alten Testaments knüpfte. 1. St. **Pasch.**

2. **Deutsch.** 2 St. Leseübungen; Erläuterung (und Memorirung) poetischer und prosaischer Musterstücke, Uebungen im Erzählen, Lehre vom einfachen und zusammengesetzten Satze, Korrektur der zweiwöchentlichen häuslichen und Klassenarbeiten.
In jedem Cötus der Ordinarius.

3. **Latein.** 10 St. a) Wiederholung und Vervollständigung der Formenlehre, b) Einzelne Regeln aus der Kasuslehre, Acc. c. Infin., Participp., Abl. absol. c) Uebersetzungsübungen nach Schultz (§ 42—117, 133—141, 206—210 memorirt). d) Korrektur der wöchentlichen häuslichen und Klassen-Arbeiten. In jedem Cötus der Ordinarius.

4. **Französisch.** 3 St. Aussprache, Konjugation der Hülfszeitwörter avoir und être, das Substantiv, Adjektiv und Zahlwort, die Fürwörter; Einprägung der Vokabeln; Korrektur der vierzehntägigen schriftlichen Arbeiten.
Cötus A. **Plange.** Cötus B. **König.**

5. **Geographie.** 3 St. Physikalische und politische Geographie der europäischen Staaten, besonders Deutschlands und Preußens.
In jedem Cötus der Ordinarius.

6. **Rechnen.** 3 St. die Grundrechnungen mit mehrfach benannten Zahlen, Rechnung mit gewöhnlichen Brüchen, einfache und zusammengesetzte Regeldetri mit ganzen Zahlen und Brüchen; Decimalbrüche.
Cötus A. Vor Ostern **König.** Cötus B. **Brökerhoff.**
Nach Ostern Dr. **Gerndt.**

7. **Schreiben.** 3 St. 2 St. Uebungen im Schönschreiben. 1 St. Schön- und Schnellschreiben und Uebung der griechischen Buchstaben. **Lodahl.**

8. **Zeichnen.** 2 St. Die ersten Elemente des perspectivischen Zeichnens in Verbindung mit Freihandzeichnen nach Vorlegeblättern. **Lodahl.**

9. **Singen.** 2 St. a) Versetzungszeichen, Triole, Takt, Taktarten. Ein- und zweistimmige Lieder. b) Uebungen im vierstimmigen Chor, wie bei Prima. **Klose.**

Sexta.

Ordinarius; Cötus A. Gymnasial-Hülfslehrer **Bröckerhoff.** Cötus B. Gymnasial-Hülfslehrer **Henkel.** Cötus C. Gymnasial-Hülfslehrer Dr. **Albrecht.**

1. **Religionslehre.** a) Kathol. 2 St. Erklärung des apostolischen Symbolum. 1 St. Biblische Geschichte bis zur Begründung des israelitischen Königthums. Cötus A. und C. wurden kombinirt; Cötus B. erhielt besondern Religionsunterricht. **Flöckner.**

b) Evangel. komb. mit Quinta. **Pasch.**

2. **Deutsch.** 2 St. Uebungen im Lesen, Deklamiren und Nacherzählen gelesener Stücke; Behandlung der Redetheile und des einfachen und erweiterten Satzes; alle vierzehn Tage eine häusliche oder Klassenarbeit.

In jedem Cötus der Ordinarius.

3. **Latein.** 10 St. Formenlehre von Anfang bis zu den unregelmäßigen Verben; Uebungen im Uebersetzen aus Schultz's Uebungsbuch (von § 1—76). Korrektur der wöchentlichen Arbeiten.

In jedem Cötus der Ordinarius.

4. **Geographie.** Allgemeine Vorbegriffe. Oceanographie. Allgemeine Beschreibung von Europa. Specielle Beschreibung von Spanien, Portugal, Frankreich, Italien, Schweiz, Großbritannien, Belgien, Holland und Skandinavien.

Cötus A. und Cötus B. **Henkel.** Cötus C. **Dr. Albrecht.**

5. **Rechnen.** 3. St. Die vier Species mit benannten und unbenannten Zahlen; Theilbarkeit der Zahlen, die Lehre von den gewöhnlichen Brüchen.

In jedem Cötus der Ordinarius.

6. **Schreiben.** 3. St. Uebung im Schönschreiben. **Lodahl.**

7. **Zeichnen.** 2 St. Die ersten Elemente der Formenlehre und Freihandzeichnen nach Vorlegeblättern. **Lodahl.**

8. **Singen.** 2 St. a) Notensystem, Schlüssel, Notenlesen, Werth der Noten, Punkt, Pausen, ein und zweistimmige Lieder. b) Uebungen im vierstimmigen Chor, wie bei Prima. **Klose.**

An den Turnübungen, welche am 20. Mai begonnen wurden, betheiligten sich alle Schüler der Anstalt mit Ausnahme derjenigen, welche auf Grund eines ärztlichen Attestes dispensirt waren. In jeder Woche wurde am Mittwoch und Sonnabend Nachmittags von 5 — 7 Uhr von Allen gleichzeitig geturnt und zwar in zwanzig klassenweise aufgestellten Riegen, indem jede derselben mit Geräthturnen und Ordnungs- und Freiübungen angemessen abwechselte. Den Vorturnern wurde in besonderen Unterrichtsstunden Gelegenheit zur Erwerbung größerer Sicherheit und Fertigkeit geboten. Die Folgen des regen und freudigen Eifers, den die jungen Schüler mit den ältern theilen, lassen sich schon jetzt in ihren Fortschritten erkennen.

Themata für die freien Arbeiten in den oberen Klassen.

I. Lateinische.

A. **Prima.** 1) Quomodo Jugurtha, rex Numidarum, imperium adfectarit et occuparit. 2) De C. Atilii Reguli interitu. 3) De gloriosa morte, quam Leonidas, Spartanorum rex, apud Thermopylas oppetivit. 4) De Cannensi pugna. 5) De Tiberio Sempronio Graccho. 6) Thebas et ante Epaminondam natum et post ejus interitum alieno paruisse imperio, contra eas, quamdiu ille præfuerit rei publicæ, caput totius Græciæ fuisse. 7) De M. Tullii Ciceronis vita. 8) Quibus artibus Cæsar Octavianus principatum rei publicæ consecutus obtinuerit. 9) De Caji Marii vita. 10) Quanta inconstantia et mobilitas fortunæ sit, quum aliorum exemplis, tum gravi casu Crœsi demonstretur.

B. **Secunda.** 1) Fabula de Philemone et Baucide. 2) Concordia parvæ res crescunt, discordia maximæ dilabuntur. 3) Conjuratio Catilinaria Ciceronis orationum ratione habita enarretur. 4) Coriolanus et Camillus exilii pœnam, a civibus suis irrogatam, quam dispari animo tulerint. 5) Primum bellum Messenium enarretur.

II. Deutsche.

A. Prima. 1) Von der Stirne heiß Rinnen muß der Schweiß, Soll das Werk den Meister loben, Doch der Segen kommt von oben (Schiller). 2) Fluchwürdiger Argwohn! Unglücksel'ger Zweifel! Es ist ihm Festes nichts und Unverrücktes, Und Alles wanket, wo der Glaube fehlt (Schiller). 3) Warum lobt man die Menschen erst nach ihrem Tode? 4) Wenn ohne Haß und Neid die Menschen wären, Nie uns und Andere träf' ein Mißgeschick, Wie manche Tugend möchten wir entbehren! 5) Der Segen des Christenthums. 6) Liegt dir Gestern klar und offen, Wirkst Du heute kräftig frei: Darfst Du auf ein Morgen hoffen, Das nicht minder glücklich sei (Göthe). 7) Inwiefern haben äußere Ereignisse den Gang und die Entwickelung der deutschen Literatur im Mittelalter bestimmt? 8) Plan und Gedankengang der Leichenrede des Perikles bei Thucydides II., 35—47. 9) Ueber die Bedeutung und Folgen der Punischen Kriege für Rom. 10) Daß nur Menschen wir sind, der Gedanke beuge das Haupt dir, Doch, daß Menschen wir sind, hebe dich freudig empor.

B. Secunda. 1) Zu allem Großen ist der erste Schritt der Muth. 2) Idee und Oekonomie von Schiller's Taucher. 3) Der Geizige und der Sparsame. 4) Der Jahrmarkt der Welt. 5) Der Redner und der Dichter. 6) Die sicilische Expedition im Peloponesischen Kriege. (Erzählung.) 7) Disposition der dritten Rede Cicero's gegen Catilina. 8) Rede gegen oder für ein Gesetz gegen den Luxus. 9) Wie gewonnen, so zerronnen. 10) Wer mit dem Leben spielt, kömmt nie zurecht, Wer sich nicht selbst befiehlt, bleibt immer Knecht.

Es wurden in diesem Jahre dieselben Schulbücher benutzt, welche im vorigen Programme S. 34, aufgeführt sind.

Die Seelsorge der katholischen Schüler wurde von dem Herrn Religionslehrer Flöckner in folgender Weise wahrgenommen. Die Schüler wurden an drei Tagen der Woche, am Sonntage, Mittwoch und Sonnabend von dem Gymnasial-Gebäude zur Pfarrkirche geführt, um dort dem Gymnasial-Gottesdienste beizuwohnen, während ihnen der Kirchenbesuch an den übrigen Wochentagen wegen der mit demselben verbundenen lokalen Schwierigkeiten zwar nicht zur Pflicht gemacht, aber angerathen war. Alle sechs Wochen spendete ihnen der Religionslehrer die heiligen Sakramente der Buße und des Altars, wobei er von der hiesigen hochw. Pfarr-Geistlichkeit so bereitwillig unterstützt wurde, daß die Anstalt durch einen öffentlichen Ausdruck ihres Dankes für diese Aushülfe nur eine angenehme Pflicht erfüllt. Am Feste Christi-Himmelfahrt empfingen 46 Schüler der mittleren und untern Klassen, die von dem Religionslehrer in besonderen Stunden vorbereitet waren, die erste heilige Kommunion. — Kurz vorher hatte das Lehrerkollegium die österliche Abendmahlsfeier gemeinschaftlich mit den Schülern der Prima und Sekunda begangen.

II. Verfügungen

des Königlichen Provinzial-Schulkollegiums zu Breslau.

1. Vom 30. August 1867. Aufforderung, über die außerordentlichen Anschaffungen für die Bibliothek und das physikalische Kabinet zu berichten.

2. Vom 12. September v. J. Der eingereichte Lehrplan für das Schuljahr 18⁶⁷/₆₈ wird genehmigt.

3. Vom 16. September v. J. Für die Zukunft sind 324 Exemplare des Programms an das Königl. Provinzial-Schulkollegium einzuschicken.

4. Vom 25. September v. J. Es werden nach einem Erlasse des vorgesetzten Hohen Ministeriums die Gesichtspunkte hervorgehoben, welche bei den Anträgen auf Unabkömmlichkeits-Atteste für Lehrer höherer Schulen im Falle einer Mobilmachung festzuhalten sind.

5. Vom 24. Oktober v. J. Der Direktor empfängt eine neue Dienst-Instruktion für sich, für die Klassen-Ordinarien und die Lehrer der Anstalt mit dem Auftrage, die für die Letzteren bestimmten angeschlossenen Exemplare unter sie zu vertheilen.

6. Vom 28. Oktober v. J. Der eingereichte Lehrplan für den evangelischen Religions-Unterricht wird genehmigt.

7. Vom 15. November v. J. Die von dem Direktor über die Beschäftigung des Kandidaten Herrn Dr. Albrecht getroffenen Bestimmungen werden genehmigt.

9. Vom 23. Dezember v. J. Die Direktoren werden auf Grund eines Hohen Ministerial-Erlasses angewiesen, dahin zu wirken, daß die Gymnasiasten bei Todesfällen und ähnlichen Gelegenheiten keinen Ausdruck ihrer Theilnahme durch die Zeitungen geben, da sich für Schüler ein solches Heraustreten in die Oeffentlichkeit nicht zieme.

10. Vom 27. Januar 1868. Der Direktor wird aufgefordert, den Verwaltungsbericht über das Gymnasium für die Zeit seines Bestandes einzureichen.

11. Vom 1. Februar d. J. Es wird eine Uebersicht der Schüler gefordert, welche zwischen dem 5ten und 14ten Lebensjahre stehen.

12. Vom 3. Februar d. J. Das Lehrer-Kollegium soll für die zweite Direktoren-Konferenz geeignete Themata in Vorschlag bringen.

13. Vom 5. Februar d. J. Bestimmungen, welche für die Behandlung portopflichtiger Dienstbriefe maßgebend sind.

14. Vom 24. Februar d. J. Der Direktor wird in Erwiderung seines Verwaltungs-Berichtes beauftragt, dem Lehrerpersonale die Zufriedenheit der vorgesetzten Dienstbehörde mit dessen Pflichttreue auszusprechen.

15. Vom 29. Februar d. J. Die Direktoren werden angewiesen, die Schüler wiederholt mit den Bestimmungen der Militär-Ersatz-Instruktion bekannt zu machen und sie auf die Anordnung, nach welcher die zum einjährigen freiwilligen Militärdienst Berechtigten etwaige Ausstandsgesuche bis spätestens den 15. März und 15. September vor Ablauf des ihnen früher bewilligten Ausstandes beim Königl. Ober-Präsidium einzureichen haben, um so ernster und nachdrücklicher aufmerksam zu machen, als die oberen Provinzial-Behörden entschlossen seien, verspäteten Anträgen dieser Art eine Berücksichtigung nur in äußerst seltenen Fällen zu Theil werden zu lassen.

16. Vom 5. März d. J. Nähere Erklärung der Verfügung vom 5. Februar d. J.

17. Vom 1. April d. J. Die Bestimmung des Erlasses vom 16. September v. J. wird durch die Weisung abgeändert, daß 333 Exemplare des Programmes an die vorgesetzte Königliche Behörde eingeschickt werden sollen.

18. Vom 6. April d. J. Eine Vorschrift über die Einrichtung der Frequenzlisten.

19. Vom 28. April d. J. Der Direktor wird ermächtigt, dem Kandidaten des höheren Schulamts Herrn Dr. Gerndt bis auf weiteres den Turnunterricht des Gymnasiums zu übergeben, und angewiesen, für die Einrichtung des Turnplatzes, die Beschaffung und Aufstellung der Geräthe und die Beaufsichtigung der Uebungen durch einen zweiten Lehrer zu sorgen, dem dafür eine Remuneration gewährt werden müsse.

20. Vom 2. Juli d. J. Der Direktor empfängt eine Umarbeitung der Bibliothekenordnung vom 10. November 1831 in zwei Exemplaren mit dem Auftrage, ihre Bestimmungen pünktlich ausführen zu lassen.

21. Vom 8. Juli v. J. Auf Grund einer günstigen Beurtheilung von der musikalischen Sektion der Königl. Akademie der Künste in Berlin wird eine von dem Musikdirektor Herrn Kothe zu Oppeln herausgegebene Sammlung von Hymnen und Motetten für Männerstimmen zur Anschaffung und zum Gebrauche empfohlen.

III. Chronik.

Nachträglich ist aus dem Schuljahre $18^{66}/_{67}$ noch zu berichten, daß bei der Schlußfeierlichkeit aus den durch die Liberalität der geehrten städtischen Behörden für diesen Zweck bestimmten Mitteln

dem Ober-Sekundaner Heinrich Holleck aus Siemianowitz,
dem Unter-Sekundaner Joseph Schibalski aus Beuthen,
dem Ober-Tertianer August Paniowski aus Königshütte,
dem Unter-Tertianer Georg Heer aus Beuthen,
den Quartanern Alois Locke und Peter Knobloch aus Beuthen und Siegmund Fränkel aus Rybnik,
den Quintanern Hieronymus Locke aus Beuthen, Paul Fliegner aus Kattowitz, und Julius Wylezol aus Tarnowitz,
den Sextanern Julius Skasa u. Carl Weber aus Beuthen, Heinrich Perkatz aus Chorzow und Salo Ansbach aus Tworog

in Anbetracht ihrer sittlichen Führung, ihres Fleißes und ihrer Leistungen Prämien zuerkannt und die Schüler der Sekunda nach einem einstimmigen Beschlusse des Lehrer-Kollegiums wegen ihres Fleißes und ehrenhaften Betragens öffentlich belobt wurden.

Nachdem das Schuljahr vom 26. September begonnen hatte, wurde der Unterricht im Laufe desselben vorschriftsmäßig Weihnachten vom 21. Dezember bis zum 3. Januar, Ostern vom 8. bis zum 22. April, Pfingsten vom 30. Mai bis zum 5. Juni ausgesetzt.

Der Antrag des Direktors vom 15. Juni v. J., die junge Anstalt beim Beginn des neuen Schuljahres durch Eröffnung einer Prima zu vervollständigen, fand bei der vorgesetzten Staatsbehörde eine ebenso wohlwollende Aufnahme, wie er mit bereitwilliger Liberalität von den städtischen Behörden unterstützt war. Der hochedle Magistrat berief nämlich in die dritte Oberlehrerstelle den Gymnasiallehrer Herrn Dr. Gotschlich aus Glatz und beschloß, in die erste Gymnasiallehrerstelle den Herrn Dr. Fiebig, in die zweite den Herrn Religionslehrer Flöckner, in die dritte den Herrn Dr. Wachendorf, in die vierte den Herrn Dr. Franke und in die fünfte den Herrn Kandidaten König rücken zu lassen, der bis dahin als Hülfslehrer an dem Gymnasium fungirt hatte. Diese Dispositionen wurden von der Königlichen Aufsichtsbehörde genehmigt. Da aber bei der Beschränktheit unserer Lokale eine Theilung der Tertia unvermeidlich wurde, die Frequenz der Quinta auch nach allgemeinen Grundsätzen der Schulverwaltung eine Bildung zweier Cötus nothwendig machte und die bevorstehende Aufnahme neuer Schüler nach Lage der hiesigen Verhältnisse fast mit Sicherheit auch für die Sexta das Bedürfniß einer Theilung erwarten ließ; so nahm man bereits im Laufe der Ferien auf die Berufung zweier Hülfslehrer Bedacht und es gelang dem H. Magistrate, diese in dem Kandidaten Herrn Oswald Bröckerhoff, der an der höhern Bürgerschule zu Culm in Preußen beschäftigt war, und in dem Kandidaten Herrn Hugo Plange zu gewinnen, welcher an dem Gymnasium zu Trier fungirte. Als aber beim Anfange des Jahres die Zahl der Schüler fast um die Hälfte stieg, trat das Bedürfniß ein, noch zwei Hülfslehrer heranzuziehen. Der eine von diesen wurde in dem Kandidaten Herrn Theodor Henkel aus Marburg berufen. Die Versuche, den andern zu gewinnen, führten unter manchen Schwierigkeiten zur Berufung des Kandidaten Herrn Dr. Albrecht, welcher zur Zeit an dem Gymnasium zu Conitz unterrichtete. Da dieser aber vor dem Ende Novembers hier nicht eintreten konnte, so wurde der dritte Cötus der Sexta, welcher ihm anvertraut werden sollte (denn eine Dreitheilung dieser Klasse war nothwendig geworden), bis zu seiner Ankunft anfangs nur unvollständig, später auf Anordnung des Königl. Provinzial-Schulkollegiums mit der vollen Zahl der Stunden beschäftigt, die unter die vorhandenen Lehrer vertheilt wurden. Die ungünstige Witterung führte im Wintersemester wiederholt Er-

krankungen der Lehrer herbei, welche eine Störung des Unterrichts in mehreren Klassen auf kürzere oder längere Zeit zur Folge hatten.

Der Magistrat verlieh auf Empfehlung des Lehrer-Kollegiums die beiden von dem Herrn Grafen von Schaffgotsch gestifteten Stipendien den Quintanern Richard Hellwig und Julius Skasa und das von dem Herrn Weihbischof Wlodarski fundirte dem Obersekundaner Oscar Swiercina.

Der Direktor konnte über die Zinsen der beiden Kapitalien, welche ihm zur Begründung zweier Stipendien gegeben wurden, keine Bestimmungen treffen, weil er die Statuten der Stiftungen noch nicht erhalten hatte. Er hat bis zum Empfange derselben die beiden Summen in der hiesigen Sparkasse verzinslich angelegt.

Der Magistrat unterstützte im Einverständnisse mit dem Lehrer-Kollegium eine bedeutende Zahl würdiger und dürftiger Schüler, indem er ihnen das Schulgeld ganz oder theilweise erließ.

Mit dem Anfange des Sommersemesters trat der Kandidat des höhern Schulamts Hr. Dr. Leonhard Gerndt am hiesigen Gymnasium sein gesetzliches Probejahr an. Da er sich für die Leitung der gymnastischen Uebungen mit glücklichem Erfolge ausgebildet hatte; so bestimmte ihn der Magistrat, den Unterricht in diesem Fache an unserem Gymnasium zu übernehmen. Er eröffnete ihn am 20. Mai.

Am 22. März wurde der Geburtstag Sr. Majestät des Königs mit einer Schulfeier in dem Stolarczyk'schen Saale begangen. Der Herr Oberlehrer Dr. Peters beleuchtete in seiner Festrede den Einfluß der Bildung auf die Machtstellung Preußens; die Schüler betheiligten sich durch Vorträge patriotischer Gedichte; vierstimmige Gesänge bildeten die Einleitung und den Schluß des festlichen Aktes.

Eine besondere Anerkennung verdient das eifrige und erfolgreiche Streben, mit welchem sich Herr Rektor Klose unter Opfern von Zeit und Mühe die Ausbildung unseres Kirchengesanges hat angelegen sein lassen.

IV. A. Statistische Uebersicht des Gymnasiums im verflossenen Schuljahre 18⁶⁷|68.

I. Lehrer und Zahl ihrer wöchentlichen Stunden.

Professor Dr. **Kayser**, Direktor, 11 Stunden wöchentlich.
Oberlehrer Dr. **Peters**, Ordinarius von I., 18 St. w.
Oberlehrer Dr. **Schuppe**, Ordinarius von II., 18 St. w.
Oberl. Dr. **Gotschlich**, Ord. v. III a., 18 St. w.
Gymnasial-Lehrer Dr. **Fiebig**, Lehrer der Mathematik, 21 St. w. (16 St. w.).
Religionslehrer **Flöckner**, 21 St. w.
G.-L. Dr. **Wachendorf**, Ord. v. III b. 18 St. w.
G.-L. Dr. **Franke**, Ordin. v. IV., 20 St. w.
Gymnasial-Lehrer **König**, Ordinarius der V a. 24 St. w. (21 St. w.)
Gymnasial-Hülfslehrer **Bröckerhoff**, Ordin. v. VI a, 22 St. w.
G.-Hülfsl. **Plange**, Ord. v. Vb., 24 St. w.
G.-Hülfsl. **Henkel**, Ord. VI b. 22 St. w.
G.-Hlfl. Dr. **Albrecht**, Ord. v. VI c., 21 St. w.
Kandidat d. H. Schulamts Dr. **Gerndt**, 4 St. w. (12 St. w.)
Evang. Religionslehrer Pastor **Pasch**, 6 St. w.
Gesanglehrer Rektor **Klose**, 6 St. w.
Zeichnen- u. Schreiblehrer **Lodahl**, 28 St. w.

II. Allgemeiner Lehrplan.

Fächer.	I	II	III a.	III b.	IV.	V a.	V b.	VI a.	VI b.	VI c.	Summa
a. Sprachen.											
Latein.	8	10	10	10	10	10	10	10	10	10	98
Griechisch.	6	6	6	6	6	—	—	—	—	—	30
Deutsch.	3	·2	2	2	2	2	2	2	2	2	21
Französisch.	2	2	2	2	2	3	3	—	—	—	16
Hebräisch.	2	2	—	—	—	—	—	—	—	—	4
b. Wissenschaften.									3		
Religion 1. kathol.	2	2	2	2	2	3	3	3		3	17
Religion 2. evang.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	6
Mathematik u. Rechnen	4	4	3	3	3	3	3	4	4	4	35
Geschichte u. Geograph.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
Physik.	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—	3
Naturbeschreibung.	—	—	2	2	—	—	—	—	—	—	4
c. Technische Fertigkeiten und Künste.											
Kalligraphie.	—	—	—	—	—	3	3	3	3	3	15
Zeichnen.		1			2	2	2	2	2	2	13
Singen.	1		1	1	1	2	2	2	2	2	6
Turnen.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
											302

III. Frequenz, Abgang und Zutritt der Schüler.

Klasse.	Beim Beginne des Schuljahres.	Gingen ab.	Traten zu.	Am Schlusse des Schuljahres.
I.	5	2	3	6
II a.	12	1	5	16
II b.	18	8	3	13
III a.	16	—	2	18
III b.	34	8	4	30
IV.	49	4	4	49
V a.	38	—	2	40
V b.	42	5	1	38
VI a.	46	6	3	43
VI b.	62	4	—	58
IV c.	37	8	11	40
Sma.	359	46	38	351

359 + 38 = 397, Gesammtzahl der Schüler im Laufe des Schuljahrs.

B. Stand des Lehr-Apparats.

1. Bibliothek. a) für die Lehrer.

Die Lehrer-Bibliothek besteht zur Zeit aus 231 Werken in 476 Bänden. Sie wurde bereichert:

A. Durch den Ankauf folgender Werke:

1) Ciceronis opera rec. Orelli. Edit. II. vol. I—V. 2) Plinii Naturalis historia ed. Detlefsen, vol. I, II. 3) Taciti opera ed. Fr. Ritter, vol. I—IV. 4) Ciceronis Accusationis in C. Verrem lib. V. ed. Orelli. 5. Ciceronis orationes selectae XV ed. Orelli. 6) Vergili opera ed. O. Ribbeck, vol. I—V. 7) Grammatici Latini. Ex rec. H. Keilii, vol. I—V. 8. Plauti Comœdiae, Ex rec. Ritschelii, Tom. II, III. 9) Horatius Flaccus, rec. Orelli, ed. III, vol. I, II. 10) Horatii opera ed. Mitscherlich, v. I, II. 11) Böttiger und Köppen, Erklärende Anmerkungen zu den Oden des Horaz, Th. I, II. 12) Livii Historiarum libri, rec. Madwig, vol. I—IV. 13) Ciceronis accusationes in Verrem, rec. Zumpt, vol. I, II. 14) Petronii Satyricon quae supersunt, ed. P. Burmannus, ed. II, v. I—II. 15) Caesaris commentarii de bello gallico, rec. Frigell. 16) Caesaris commentarii, ed. Oudendorp, vol. I, II. 17) Probus Aem. et Corn. Nepotis quae supersunt ed. Roth. 18) Nepotis C. Vitae etc. ed. Staveren, auct. cur. Bardili, vol. I, II. 19) Caesaris commentarii, rec. Nipperdey. 20) Homeri Ilias, cur. O. G. Heyne, vol. I—VIII. 21) Phrynichi Eclogae nominum et verborum Atticorum, ed. Lobeck. 22) Poetae minores Graeci ed. Gaisford, vol. I—V. 23) Pindari opera ed. Bœckh, vol. I—III. 24) Aeschyli Tragœdiae, rec. G. Dindorf, vol. I—VIII., Oxonii 1851. 25) Sophoclis Tregœdiae, rec. G. Dindorf, vol. I—VIII. Oxonii 1866. 26) Euripidis Tragœdiae, rec. G. Dindorf, T. I—III. 27) Scholia Graeca in Euripidis tragœdias, ed. Dindorf, vol. I—IV. 28) Aristophanis comœdiae, rec. Dindorf v. I—IV. 29) Fragmenta comicorum Graecorum, coll. Meineke, v. I, II. 30) Rhetores Graeci, ed. Chr. Walz, vol. I—IX. 31) Athenaei Deipnosophistae cum animadv., ed. Schweighäuser, 14 vol. 32) Suidae Lexicon, rec. G. Bernhardy, I, II. 33) Etymologicum Gudianum, ed. Sturz. 34) Aristotelis ars rhetorica, ed. Spengel, v. I, II. 35) Homeri Odyssea, ed. La Roche, P. I. 36) Photii Lexicon, rec. Naber, vol. I, II. 37) Poëtæ lyrici Graeci, rec. Bergk, vol. I, II. 38) Xenophontis Anabasis, ed. Krüger. 39) Oratores Attici, rec. Baiter et Sauppe. 40) Demosthenes Staatsreden, übers. v. Jacobs. 41) Theocriti Idyllia ed. Fritzsche. 42) Anecdota Græca, ed. Muratori. 43) Herodiani reliquiae, ed. Lentz. 44) Hesychii Alexandrini Lexicon, rec. Schmidt, vol. I—V, 3. 45) Aeliani de natura animalium l. XVII, rec. Jacobs, vol. I, II. 46) Clementis Alexandrini opera omnia, rec. Klotz, vol. I—IV. 47) Dionysius Hal. de compositione verborum, ed. Schaefer. 48) Geographi Graeci minores, ed. Bernhardy. 49) Josephi opera omnia, cur. Oberthür. Tom. I—III. 50) Apollonii Argonautica, ed. Merkel. 51) Herodoti libri, ed. Gaisford, Tom. I—IV. 52) Stephani Byz. Ethnica, rec. Meineke. 53) Curtius, Grundzüge der griechischen Etymologie, 2. Auflage. 54) Corssen, Ueber Aussprache, Vokalismus und Betonung der lateinischen Sprache, Th. 1 u. 2. 55) Corssen, Kritische Beiträge zur lateinischen Formenlehre. 56) Corssen Kritische Nachträge zur lateinischen Formenlehre. 57) Lobeck, Pathologiae sermonis Graeci prolegomena. 58) Lobeck, Pathologiae sermonis Graeci elementa, v. I, II. 59) Lobeck, Rhematicon. 60) Lobeck, Paralipomena grammaticae Graecae. 61) Ritschelii opuscula philologica, v. I, II. 62)

Friedreich, Realien in der Iliade und Odyssee, 1—3. 63) Nägelsbach, Homerische Theologie, 2. Aufl. 64) Holtze, Syntaxis priscorum scriptorum latinorum, vol. I, II. 65) Neue Formenlehre der lateinischen Sprache, Bd. 1, 2. 66) Bernhardy, Grundriß der Römischen Literatur, 4. Aufl. 67) Grote, Geschichte Griechenland's, übers. v. Meißner, Th. 1—6. 68) Hermann, C. Fr., Lehrbuch der griechischen Staatsalterthümer, 4. Aufl. 69) Curtius, Griechische Geschichte, Band 1—3. 70. Manutii A., Epitome orthographiae. 71) Raumer, Antiquarische Briefe. 72) Peter, Geschichte Rom's, 1—3. 73) Peter, Studien zur Römischen Geschichte. 74) Fleckeisen und Masius, Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik. Jahrgang 1867 und 1868. 75) Jacobs und Rühle, Zeitschrift für Gymnasialwesen. Neue Folge, Jahrgang 1867 und 1868. 76) Engelmann, Bibliotheca philologica. 77) Engelmann, Bibliotheca scriptorum classicorum. 78) Forcellini, Totius Latinitatis Lexicon, vol. I—IV. 79) Etymologicon magnum, ed. Gaisford. 80) Niebuhr, Römische Geschichte. 81) Philologus, 3. Supplementbd., 1, 2. 82) Kirchhoff, Studien zur Geschichte des griechischen Alphabets. 83) Teuffel, Geschichte der Römischen Literatur, 1. Lief. 84) Dräger, Ueber Syntax und Stil des Tacitus. 85) Curtius, Studien zur griechischen und lateinischen Grammatik, Bd. 1. 86) Lange, Römische Alterthümer, 1, 2. 2. Auflage. 87) Curtius E., Göttinger Festreden. 88) Mommsen, Römische Geschichte, 1—3, 4. Aufl. 89) Roßbach u. Westphal, Metrik der Griechen, Bd. 1, 2. Aufl. 90) Reisigii Conjectanea in Aristophanem. 91) Tittmann, Darstellung der griech. Staatsverfassungen. 92) Heeren, Ideen über Politik, ꝛc., Th. 1—3. 93) Heeren, Handbuch der Geschichte der Staaten des Alterthums. 94) Bentleji, Opuscula philologica. 95) Schoemann, Griech. Alterthümer, 1, 2. 2. Aufl. 96) Trendelenburg, Grammaticorum Graecorum de arte tragica judiciorum reliquiae. 97) Ernesti, Clavis Ciceroniana. 98) Hultsch, Griechische und Römische Metrologie. 99) Nipperdey, In Cornelio Nepote spicilegium criticum. 100) Arnoldt, Fr. A. Wolf, Bd. 1, 2. 101) Schoemann, Die Hesiodische Theogonie. 102) Stiehl, Centralblatt für das Unterrichtswesen, 1867 u. 1868. 103) Wiese, Verordnungen und Gesetze für die höheren Schulen in Preußen. 104) Daniel, Deutschland nach seinen physischen und politischen Verhältnissen, Th. 1 u. 2. 2. Aufl. 105) Daniel, Handbuch der Geographie, Th. 1 u. 2. 2. Aufl. 106) Giesebrecht, Geschichte der deutschen Kaiserzeit. 107) Der Feldzug von 1866 in Deutschland, red. vom Preuß. Generalstabe 1—5. 108) Oesterreichs Kämpfe im Jahre 1866, bearb. vom k. k. Generalstabs-Bür., 1, 2. 109) Braun, Historische Landschaften. 110) Ranke, Sämmtliche Werke 1—5. 111) Brougham, Die Staatsmänner während der Regierungsepoche Georgs III., 1, 2. 112) Lüben und Nacke, Einführung in die deutsche Literatur, 1—3. 113) Lessing's Gesammelte Werke, 10 Bde. 114) Grimm, Deutsches Wörterbuch I—III; IV, 1, 2; V, 1—6. 115) Grimm J., Geschichte der deutschen Sprache. 116) Wackernagel, Deutsches Lesebuch, 1—3, 2. Aufl. 117) Der Nibelungen Noth und die Klage von Lachmann, 4. Aufl. 118) Grimm W., Die deutschen Heldensagen, 2. Aufl. 119) Laas, Der deutsche Aufsatz in Prima. 120) Trendelenburg, Logische Untersuchungen, 1—2. 121) Mill John Stuart, System der Logik, übers. v. Schiel, 1. u. 2. 122) Ueberweg, System der Logik. 123) Leunis und Roemer, Synopsis der drei Naturreiche, 2. Auflage, 1 und 3. 124) Humboldt A. v., Kosmos 1—4. 125) Humboldt, Ansichten der Natur, 1, 2. 126) Wüllner, Experimentalphysik, 1—4. 127) Klügel, Wörterbuch der reinen Mathematik, 1—3. 128) Jahn, Wörterbuch der angewandten Mathematik, 1, 2. 129) Cournot, Theorie der Funktionen. 130) Frick, Die physikalische Technik, 3. Aufl. 131) Sailer, Grundlehren der Religion, herausgegeben v. Widmer. 132) Staudenmaier, Die christliche Dogmatik, I—III.; IV, 1. 133) Döllinger, Heidenthum und Judenthum. 134) Rosenmüller, Scholia in vetus Testamentum, vol. I—XX. 135) Frint, Handbuch der Religionswissenschaft, 6 Bde. 136) Döllinger, Die Reformation 1—3. 137) Klee, Katholische Dogmatik, 1—3. 138) Ariosto, Rasender Roland, übers. v. Gries. 139) Dante, Göttliche Komödie, übers. v. Eitner.

B. An Geschenken sind eingegangen:

a. Von dem Herrn Kaplan Bontzek hierselbst:

1. Rio, Shakespeare, übers. von Zell. 2. Schlegel Fr. v., Philosophische Vorlesungen. 3. Schlegel Fr. v., Philosophie des Lebens. 4. Der Czar und der Nachfolger des h. Petrus.

b. Von dem Herrn Buchhändler Förster hierselbst:

Wieland, Sämmtliche Werke. Bd. 1—36.

c. Von dem Herrn Forstmeister Geßner zu Tarnowitz:

1. Arndt E. M., Erinnerungen aus dem äußern Leben. 2. Klöbisch, Deutsche Waldbäume und ihre Physiognomie. 3. Der Nibelunge Nôt von Lachmann, 2. Auflage. 4. May, Das englische Parlament und sein Verfahren. Uebersetzt von B. G. Oppenheim. 5. Burmeister, Reise nach Brasilien.

d. Von dem Herrn Rechtsanwalt Gutmann hierselbst:

Zimmermann, Malerische Länder- und Völkerkunde. 6. Aufl.

e. Von dem Herrn Appellationsgerichts-Referendar Kubischek hierselbst:

C. Suetonii Tranquilli opera ed. Pitiscus, T. I, II.

f. Von dem Herrn Rechtsanwalt Lebenheim hierselbst:

1. Stöckhard, Die Schule der Chemie. 11. Aufl. 2. Gorup-Besanez, Lehrbuch der anorganischen Chemie.

g. Von der Leuckart'schen Buch- und Verlagshandlung in Breslau:

1. Fiedler, Die Mineralien Schlesiens. 2. Plutarch, Ueber die Musik, von Westphal. 3. Catull's Gedichte, übers. und erklärt von Westphal. 4. Westphal, System der antiken Rhythmik. 5. Ambros, Geschichte der Musik 1, 2. 6. Levy, Hebräisches Lesebuch. 7. Roßmäßler, Geschichte der Erde.

h. Von dem Herrn Zeichnenlehrer Lodahl hierselbst:

1. Rollin, Anweisung, die freien Künste zu lehren, übers. von Schwabe.

i. Von dem Herrn Oberkaplan Neumann hierselbst:

1. Horatii opera, rec. Döring. T. 1. 2. Horaz Episteln, erklärt von Schmid. 3. Xenophon's Cyropädie, erklärt von Hertlein. 4. Sophocles Oedipus auf Colonos, erklärt von Schneidewin. 6. Ritter, Geschichte der Kirche von der französischen Revolution bis auf die Gegenwart.

k. Von dem Herrn Zimmermeister Schweitzer hierselbst:

1. Wheaton H., Histoire des progrès du droit des gens. 1, 2., 2. Aufl. 2. Le gouvernement de Juillet. 1, 2.

l. Von dem Herrn Justizrath Schmiedicke hierselbst:

1. Burmeister, Reise nach Brasilien. 2. Burmeister, Landschaftliche Bilder Brasiliens. 3. Burmeister, Geschichte der Schöpfung. 4. Schleiden, Die Pflanze und ihr Leben.

m. Von der Weidmann'schen Buch- und Verlagshandlung in Berlin.

1. Röder, Griechische Formenlehre. 2. Haacke, Grammatisch-stilistisches Lehrbuch. 3) Haacke, Aufgaben zum Uebersetzen.

n. Von der Bornträger'schen Buchhandlung in Berlin:

Ellendt-Seyffert, Materialien zum Uebersetzen, 3. Aufl.

Die Anzahl der Programme beträgt 639, und zwar sind zu den bereits im vorigjährigen Programme angeführten 365 Programmen 274 aus den Jahren 1867 und 1868 neu hinzugekommen.

b) für die Schüler.

Die Schüler-Bibliothek besteht zur Zeit aus 158 Werken in 342 Bänden.

Erweitert wurde dieselbe

A. Durch den Ankauf folgender Werke:

1) Conscience, Ausgewählte Schriften, Band 1—41. 2) Lessing, Ausgewählte Werke 1—6. 3) Wendt, Sammlung deutscher Gedichte. 4) Schiller's Werke. 5) Uhland's Gedichte. 6) Göthe's Werke. Auswahl in 12 Bänden. 7) Weidner, Historisches Quellenbuch zur alten Geschichte, 1—2. 8) Masius, Naturstudieu. 9) Wägner, Rom, 1—3. 10) Pütz, Historische Darstellungen und Characteristiken, 4 Thle. 11) Stoll, Die Sagen des classischen Alterthums, 1—2. 12) Stoll, Die Götter und Heroen des classischen Alterthums, 1—2. 13) Stoll, Die Helden Griechenlands. 14) Stoll, Die Helden Roms. 15) Kortum, Jobsiade, 13. Aufl. 16) Stifter, Studien, 3 Bde. 17) Lange, Römische Alterthümer, 1—2 18) Riehl, Kulturgeschichtliche Novellen. 19) Riehl, Kulturstudien. 20) Riehl, Land und Leute. 21) Tasso, Befreites Jerusalem, übersetzt von Gries. 22) Caballero, Ausgewählte Werke, 1—8. 23) Walther von der Vogelweide, herausgegeben von Pfeiffer. 24) Kudrun, herausg. von Bartsch. 25) Das Nibelungenlied, herausg. von Bartsch. 26) Hartmann von der Aue, herausg. von Beck. 27) Das Nibelungenlied, übers. von Simrock. 28) Gudrun, übers. von Simrock. 29) Wolfram von Eschenbach, übers. von Simrock. 30) Dante, Göttliche Komödie, übers. von Witte. 31) Jäger, Geschichte der Griechen. 32) Jäger, Geschichte der Römer. 33) Müller, Cook, der Weltumsegler. 34) Kiesewetter, Die Franklin'schen Expeditionen. 35) Kiesewetter, Kane, der Nordpolfahrer. 36) Livingstone, Aelteste und neuere Erforschungsreisen in Afrika, bearb. von Kiesewetter. 37) Livingstone, Neueste Reisen in Süd-Afrika, bearb. von Andree. 38) Oppel, Das alte Wunderland der Pyramiden. 39) Wägner, Hellas 1, 2. 40) Calderon's Schauspiele übers. von Gries 9 Bde. 41) Calderon, Geistliche Festspiele, übersetzt von Lorinser, 2 Bde. 42) Fritzsche, Geschichte Roms bis auf Octavian, zum Uebersetzen ins Lateinische. 43) Fritzsche, Deutsche Texte für Neposleser. 44) Curtius, Griechische Geschichte, 1—3. 45) Schultz, Lateinische Synonymik. 46) Cooper, Amerikanische Romane, 30 Bde. 47) Beaumont-Vassy, Geschichte meiner Zeit, 4 Bde. 48) Bourrienne, Memoiren über Napoleon, 10 Bde. 49) Dahlmann, Geschichte der englischen Revolution. 50) Dahlmann, Geschichte der französischen Revolution. 51) Daru, Geschichte Venedigs, 4 Bde. 52) Gibbon, Geschichte des römischen Weltreiches, Deutsch von Sporschil, 42 Lief. 53) Kohl, Reisen in Schottland, 1, 2. 54) Machiavelli, Florentinische Geschichten. 55) Kohl, Reisen in England und Wales 1—3. 56) Kohl, Der Rhein, 1—2. 57) Raumer, Vorlesungen über alte Geschichte, 3 Aufl. 1—2. 58) Robertson, Geschichte Karl's V, 3 Bde. 59) Rühs, Geschichte des Mittelalters.

60) Stern, Stein und sein Zeitalter. 61) Radetzky. 62) Schöning, die Generale der preußischen Armee von 1640—1840. 63) Thiers, Geschichte des Consulats und Kaiserreichs, Deutsch von Jordan, 1—59. 64) Chateaubriand, Die Märtyrer, 1—3. 65) Chateaubriand, Tagebuch einer Reise von Paris nach Jerusalem. 66) Phillips, Deutsche Geschichte, 1, 2. 67) Müller Joh. von, Sämmtliche Werke 1—40. 68) Peter, Geschichte Roms, 1—3. 69) Alison, Der Herzog von Marlborough. 70) Fryxell, Geschichte Karl's XII. 71) Fryxell, Gustav Adolph. 72) Mignet, Maria Stuart. 73) Kugler, Geschichte Friedrichs des Großen. 74) Gravière, Nelson und die Seekriege. 75) Pelz, Geschichte Peters des Großen. 76) Hansteen, Reiseerinnerungen aus Sibirien. 77) Haltaus, Maximilian I. 78) Tegners Werke, Deutsch von Lobedanz. 79) Conscience, Geschichte von Belgien. 80) Groß-Hoffinger, Erzherzog Karl. 81) Guizot, Geschichte der englischen Revolution. 82) Roscoë, Leben Lorenzo's de Medici. 83) Groß-Hoffinger, Kaiser Karl V. 84) Laurent, Geschichte Napoleons. 85) Irving, Geschichte der Kalifen. 86) Bonnechose, Geschichte Frankreichs. 87) Schröder, Geschichte Karls des Großen. 88) Oersted, Der Geist in der Natur. 89) Steger, Geschichte Franz Sforza's. 90) Ascargota, Geschichte Spaniens. 91) Napoleon, Geschichte Julius Cäsar's, 1, 2, 2. Aufl. 92) Wagner, Die neuesten Entdeckungsreisen an der Westküste Afrika's. 93) Nicolas, Philosophische Studien über das Christenthum, Deutsch von Hester 4. Aufl., 4 Bde. 94) Gruppe, Vaterländische Gedichte. 95) Richter, Die deutschen Heldensagen des Mittelalters, 1, 2. 96) Schillings, Grundriß der Naturgeschichte, zweiter Theil. 97) Fullerton, Unglaublich und doch wahr. 98) Blankenburg, Der deutsche Krieg von 1866. 99) Blanck, Literarisches Bilderbuch, 1—3. 100) Tieck, Gesammelte Novellen, 12 Bde. 101) Klopstock's Werke, 1—10. 102) Camoes, Die Lusiaden, Uebers. von Booch-Arkossy, zweite Aufl. 103) Vilmar, Deutsche Literaturgeschichte.

B. Durch Geschenke:

a. Von dem Herrn Kaplan Bontzek hierselbst:

1. Hippel von, Lebensläufe, 1—2. 2. Dieckhoff, Handbuch der Poetik. 3. Tegner's Frithiofssage, übersetzt von Jansen. 4) Xenophon's Anabasis. Erklärt von Vollbrecht, Th. 1.

b. Von dem Herrn stud. theol. Colka zu Breslau:

1. Lessing, Laokoon. 2. Lessing, Nathan der Weise. 3. Plötz, Lehrbuch der französischen Sprache. Zweiter Cursus. 4. Ruhkopf, Erklärende Anmerkungen zu Homers Ilias, Bd. 1. 5. Segur, Histoire de Napoléon et de la grande armée. 6. Köhler, Logarithmisch-Trigonometrisches Handbuch, achte Aufl.

c. Von dem Herrn Oberkaplan Neumann hierselbst:

1. Schmalfeld, Lateinische Synonymik. 2. Xenophontis Historia Graeca, rec. Dindorf. 3. Ruthard und Zastra, Loci memorabiles, 1. 4. Herodotus cum not. A. Matthiae et Apetzii, vol. 2. 5. Ahn, Französisches Lesebuch, Th. 2. 6. Henneberger, Altdeutsches Lesebuch. 7. Cicero de oratore, ed. Billerbeck.

d. Von dem vormaligen Secundaner Pitschke hierselbst:

1. Tegner, Die Frithiofs-Sage. Uebers. von Helwig. 2. Reinecke Fuchs, Aus dem Urtexte von Soltau.

e. Von dem Herrn Buchhändler Schnock zu Aschersleben:

1. Keber, Abriß der Weltgeschichte. 2. Keber, Leitfaden beim Geschichtsunterricht, Cursus 1—2.

f. Von einem Anonymus:

1. Zedlitz von, Gedichte. 2. Göhring, Deutschland's Schlachtfelder, zweite Aufl.

g. Von dem Herrn Polizei-Inspektor von Mejer hierselbst:

Gabourd, Histoire de Napoléon. 4 Bde.

2. Geographischer Apparat.

Er wurde um sechs Nummern bereichert, indem ihm das Königliche Ober-Bergamt in Breslau, als Fortsetzung, Bl. 2, 5 und 6 der Geognostischen Karte von Ober-Schlesien, der Zeichnenlehrer Herr Lodahl Handtke's Karte von Deutschland schenkte.

3. Physikalischer Apparat.

Die Sammlung wurde theils durch Ankäufe, theils durch Geschenke bereichert, so daß sie augenblicklich 96 Nummern umfaßt. Außer der etatsmäßigen Summe bewilligten die städtischen Behörden noch außerordentliche Mittel, um dem Bedürfniß des Unterrichts abzuhelfen. Geschenke empfing der Apparat von den Herren Buchhändler Förster und Goretzki, Rechts-Anwalt Lebenheim, Rittergutsbesitzer Pringsheim, Apotheker Venzky und vom Tertianer Budzinsky.

4. Naturhistorische Sammlung.

Sie wurde durch Geschenke von den Herrn Rittergutsbesitzer Gemander, Restaurateur Kalesse, Kaufmann Knobloch, Lehrer Kreckwitz, Zeichnenlehrer Lodahl, D. Löbinger, Restaurateur Pniower, Grubenbesitzer Ritter, Restaurateur Schnapka, von den Secundanern Eisner, Rechnitz und Wanjura, von den Tertianern Artl, Bojak, Braxator, Budzinski, Gerstel, Guttmann, Haase, Hahmann, Heer, Hilmer, John, Meyer, Ohrdorff, Schigulla, Schröder, Türkheimer und Wrubel, vom Quartaner Sukatsch, von den Quintanern Cohn und Martin Schneider, von den Sextanern Guttmann und Schön bereichert.

Für diese Geschenke spricht der Direktor den wohlwollenden Gebern hiermit Namens der Anstalt seinen Dank aus.

V. A. Oeffentliche Prüfung.

Freitag, den 14. August.

Nachmittags von 2—4 Uhr.

1) 2—3. Sexta B. **Rechnen** G.-H.-L. **Henkel.** — A. **Latein** G.-H.-L. **Bröckerhoff.**

2) 3—4. Quinta B. **Geographie** G.-H.-L. **Plange.** — A. **Latein** G.-L. **König.**

Deklamation:

Reinhold Gnerlich: „Der gelähmte Kranich" von Kleist.
Peter Thomaschik: „Der betrogene Teufel" von Rückert.
Joseph Cohn: „Die Eiche und der Kürbis" von Gleim.
Heinrich Katschinsky: „Der reiche Fürst" von J. Kerner.
Max Schmiedicke: „Der kleine Hydriot" von W. Müller.
Nathan Cohn: „Chidher" von Rückert.

Sonnabend, den 15. August.

Vormittags von 8—11 Uhr.

3) 8—9. Prima und Secunda. **Religion,** Religionslehrer **Flöckner.** — Quarta. Deutsch. G.-L. Dr. **Franke.**

4) 9—10. Tertia B. **Latein.** G.-L. Dr. **Wachendorf.** — A. G.-O.-L. Dr. **Gotschlich.**

5) 10—11. Secunda. **Mathematik.** G.-L. Dr. **Fiebig.** — Prima. **Griechisch** G.-O.-L. Dr. **Peters.**

Deklamation.

Leopold Schweitzer: „Die Theilung der Erde" von Schiller.
Albert Türkheimer: „Der blinde König" von Uhland.
Georg Heer: „Das Glück von Edenhall" von demselben.
Georg Lebenheim: Erster Monolog aus Iphigenia.
Peter Sobczyk: „Der Mensch." Erstes Stasimon a. d. Antigone des Sophokles.

B. Schlußfeierlichkeit.

Montag den 17. August.

Morgens von 9—11 Uhr.

Gesang. — Vorträge eigener Arbeiten von zwei Primanern:

1) **Heinrich Holleck**, Concordia parvae res crescunt, discordia maxumae dilabuntur.

2) **Ernst Rzehulka**, Ueber den Werth der Gesetzlichkeit.

Anrede des Direktors. — Vertheilung der Prämien. — Bekanntmachung der Versetzungen.

Die Ferien beginnen mit dem 18. August; das neue Schuljahr wird am 29. September seinen Anfang nehmen. Am 26. und 28. September werde ich Morgens von 8—11 und Nachmittags von 2—4 Uhr zur Aufnahme neuer Schüler im Konferenz-Zimmer des Gymnasiums bereit sein. Die geehrten Eltern, welche ihre Söhne der Anstalt anvertrauen wollen, werden ergebenst gebeten, sich an diesen Tagen zur Anmeldung um so pünktlicher einzufinden, als spätere Anmeldungen theils im Interesse der Ordnung zurückgewiesen werden sollen, theils wegen Mangels an Raum keine Berücksichtigung mehr finden dürften. Die Aufnahme ist von der Vorlegung eines Tauf- oder Geburtsscheines und eines Schulzeugnisses abhängig.

Professor Dr. W. C. Kayser.
Direktor.